UNIVERSIDAD JAIME BAUSATE Y MEZA
FACULTAD DE CIENCIAS DE COMUNICACIÓN SOCIAL
Escuela Profesional de Periodismo

Los noticieros televisivos de Latina y su impacto en el nivel educativo de los estudiantes universitarios en la Universidad Jaime Bausate y Meza.

TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

Para optar el Grado Académico de Bachiller en Periodismo

Presentado por:

Valeria Ximena Santos Vera

ASESOR:

Edwin Alarcón La Torre

LIMA – PERÚ

2019

Dedicatoria:

A mis padres por ser el apoyo incondicional y

mi mayor motivación para alcanzar mis sueños.

A mi hermana, por brindarme su confianza y el camino a la superación.

Finalmente, mi esfuerzo y persistencia por lograr mis metas profesionales.

INDICE

CAPITULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Descripción del problema ……..

1.2 Formulación del problema ……..

1.2.1 Problema general

1.2.2 Problemas específicos

1.3 Objetivos …….

1.3.1 Objetivo general

1.3.2 Objetivos específicos

1.4 Justificación de la investigación ……

1.4.1 Teórica

1.4.2 Metodológica

1.4.3 Práctica

1.5 Delimitación de la investigación

1.5.1 Temporal

1.5.2 Espacial

1.5.3 Social

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Marco histórico …….

2.2 Antecedentes teóricos …….

2.2.1 Nacional

2.2.2 Internacional

2.3 Bases teóricas

2.3.1 Bases teóricas de la variable 1

2.3.2 Bases teóricas de la variable **2**

2.4 Marco conceptual ……

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 Hipótesis de la investigación …….

3.1.1 Hipótesis general

3.1.2 Hipótesis específicas

3.2 Definición operacional de variables ……

3.2.1 **Definición conceptual**

3.2.2 **Definición operacional**

3.3 Tipo, nivel y diseño de la investigación……

3.3.1 Tipo de la investigación

3.3.2 Nivel de la investigación

3.3.3 Diseño de contrastación de hipótesis

3.4 Método de investigación …….

3.5 Población y muestra……

3.4.1 Población

3.4.2 Muestra

3.6 Técnicas e instrumentos de recolección de datos……

3.7.1 Técnicas

3.7.2 Instrumentos (Confiabilidad, validez)

CAPÍTULO IV

4.1 Cronograma de actividades ……..

4.2 Presupuesto y costos ……

5. BIBLIOGRAFÍA…….

6. ANEXOS……..

I. PROYECTO DE INVESTIGACIÓN - ENFOQUE CUANTITATIVO

Titulo

Los noticieros televisivos de Latina y su impacto en el nivel educativo de los estudiantes universitarios en la Universidad Jaime Bausate y Meza

Autor

Santos Vera, Valeria Ximena

Asesor

Alarcón, Edwin

Línea de investigación

Medios de comunicación y su impacto en la educación

Fecha

Martes 10 de diciembre de 2019

Resumen

La presente tesis tiene como propósito investigar los noticieros televisivos de Latina y su impacto en el nivel educativo de los estudiantes universitarios en la Universidad Jaime Bausate y Meza.

En los últimos años el medio de comunicación televisivo es un factor esencial para la vida del ser humano ya que entretiene, educa e informa. Sin embargo, su poder influyente en la conducta humana genera un impacto en el aprendizaje, educación y conocimientos en el desarrollo cognitivo de los estudiantes universitarios. Los jóvenes a diferencia de los infantes observan programas con mayor proporción. Un estudiante de periodismo opta por visualizar noticieros televisivos el cual nutre su conocimiento con temas de realidad nacional y los envuelve para poder participar en acontecimientos que suscitan diariamente en nuestro país. Por ello, analizaremos los tres noticieros informativos de Latina: 90, Reporte Semanal y Punto Final.

Además, mi proyecto de investigación presenta el siguiente contenido. En el capítulo I se lleva a cabo la formulación del problema el cual se detalla de la siguiente manera: "¿Cuál será el impacto que tiene los noticieros televisivos de Latina en el nivel educativo de los estudiantes universitarios en la Universidad Jaime Bausate y Meza?". Además de la formulación de los objetivos, justificación y delimitación del proyecto. De esta manera, es importante mencionar que la línea de investigación del vigente estudio pertenece a medios de comunicación y su impacto en la educación.

Por otra parte, en el capítulo II se haya el Marco Teórico el cual contiene a los autores que

aportaron al desarrollo de esta investigación debido a que se tomó como referencia antecedentes nacionales e internacionales de los últimos años. Continuamente, se señala las bases teóricas que son los términos usados en el desarrollo de la investigación, como: noticieros, televisión, educación, etc.

Es de añadir que en este proyecto de investigación se establecieron dos variables: independiente y dependiente. De modo que, dentro de este episodio se encuentran las dimensiones establecidas en cada una de ellas. Para la variable independiente, los noticieros televisivos de Latina, se registraron las dimensiones: lenguaje periodístico, funciones periodísticas y géneros periodísticos. Asimismo, para la variable dependiente determinada como nivel educativo se concluyeron las dimensiones: conocimientos, habilidades y rendimiento. En el capítulo III denominado metodología se encuentra la formulación de la hipótesis general y específicas en donde se busca examinar si los noticieros televisivos de Latina tienen un alto impacto sobre el nivel educativo de los estudiantes universitarios en la Universidad Jaime Bausate y Meza. Además, el proyecto de investigación se aplicará a una población de 1078 unidades de investigación la cual mediante la fórmula de cálculo de la muestra resultó ser un equivalente a 283 alumnos.

Además, se utilizará la técnica de recolección de datos a la encuesta y mediante el instrumento de cuestionario cerrado se evaluará sobre la muestra de los estudiantes universitarios de la Universidad Jaime Bausate y Meza. Para concluir, en el capítulo IV se establece los aspectos administrativos detallados en recursos humanos, presupuesto de costos y cronograma de actividades. Asimismo, en este proyecto de investigación se añadieron anexos los cuales son archivos que evidencian la ardua labor del estudio de investigación como, por ejemplo: matriz de operacionalización, matriz de consistencia y cuestionario.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Descripción del problema

El impacto de los noticieros televisivos de Latina y la etapa de desarrollo educativo en los estudiantes universitarios genera controversia por su manejo. Los jóvenes sumergen por horas su atención a la televisión mediante programas que no se sabe si contribuyen significativamente a sus conocimientos.

Actualmente, los jóvenes a diferencia de los adultos crecen un ambiente sobrecargado debido al libre acceso a los medios masivos, el cual genera un impacto cuando el estudiante no es instruido bajo la supervisión de un mayor. Por lo tanto, crea una audiencia sensible y fácil de manipular.

Al respecto, en agosto – noviembre del 2014 en un estudio cualitativo de seguimiento y análisis de los noticieros centrales de televisión en señal abierta en la ciudad de Lima producido por el Consejo Consultivo de Radio y Televisión, ConcorTv, se reveló que la emisión de comentarios antes o después de las notas, varía significativamente según cada noticiario. Sin embargo, los resultados del análisis nos permiten afirmar que el estilo predominante de los noticiarios de la capital consiste en que los narradores sólo den una breve introducción antes de lanzar las notas. El promedio de comentarios en los noticiarios observados en las 10 emisiones es de 2.1, siendo 90 Central y ATV Noticias los que presentan un mejor promedio, con 6.7 y 4.5. Por lo tanto, esto genera que los estudiantes universitarios al momento de observar los noticieros sean influenciados por las opiniones o informaciones expresadas.

Cabe precisar que, los medios de comunicación en especial el televisivo es un gran creador del consumismo y su avance provoca que los jóvenes sean vulnerables a ella debido a que en algunos casos este medio es más propenso a mensajes emocionales en lugar de racionales o educativos.

Para este proyecto de investigación se presenta el estudio de los estudiantes universitarios de la Universidad Jaime Bausate y Meza, donde se busca investigar los noticieros televisivos de Latina y su impacto en el nivel educativo de los estudiantes debido a que su emisión podría generar influencia en el aprendizaje, actitud y desarrollo del universitario.

El constante contacto con la televisión origina que los estudiantes adopten costumbres y estilos de vida ajenos a ellos. Asimismo, modifica la manera de pensar y actuar dirigiéndolos a imitar acciones positivas o negativas en ellos.

Por ello, evaluaremos a los estudiantes de la Universidad Jaime Bausate y Meza en el cual tomaremos como muestra a los universitarios del ciclo 2019 – II para determinar si emisión de noticieros televisivos de Latina tienen un alto o bajo impacto en el nivel educativo de los jóvenes.

1.2 Formulación del problema

1.2.1 Problema general

¿Cuál será el impacto que tiene los noticieros televisivos de Latina en el nivel educativo de los estudiantes universitarios en la Universidad Jaime Bausate y Meza?

1.2.2 Problemas específicos

1.2.2.1 ¿De qué manera el lenguaje periodístico de los noticieros televisivos de Latina impacta en el nivel educativo de los estudiantes universitarios en la Universidad Jaime Bausate y Meza?

1.2.2.2 ¿De qué manera las funciones periodísticas de los noticieros televisivos de Latina impactan en el nivel educativo de los estudiantes universitarios en la Universidad Jaime Bausate y Meza?

1.2.2.3 ¿De qué manera los géneros periodísticos de los noticieros televisivos de Latina impactan en el nivel educativo de los estudiantes universitarios en la Universidad Jaime Bausate y Meza?

1.3 Objetivos de la investigación

1.3.1 Objetivo general

Determinar el impacto que tienen los noticieros televisivos de Latina en el nivel educativo de los estudiantes universitarios en la Universidad Jaime Bausate y Meza.

1.3.2 Objetivos específicos

1.3.2.1 Analizar el impacto del lenguaje periodístico de los noticieros televisivos de Latina en el nivel educativo de los estudiantes universitarios en la Universidad Jaime Bausate y Meza.

1.3.2.2 Identificar el impacto de las funciones periodísticas de los noticieros televisivos de Latina en el nivel educativo de los estudiantes universitarios en la Universidad Jaime Bausate y Meza.

1.3.2.3 Determinar el impacto de los géneros periodísticos de los noticieros televisivos de Latina en el nivel educativo de los estudiantes universitarios en la Universidad Jaime Bausate y Meza.

1.4 Justificación e importancia del estudio

1.4.1 Justificación teórica

El problema de investigación científica va a aportar a través de esta teoría con nuevos modos de pensar y conocimientos acerca de “La educación y bienestar educativo en universitarios”. Además, con ideas que aportarán al desarrollo constructivo en el cual se enfoque en reflexionar y promover el control responsable de la programación periodística.

Es importante mencionar que este modo de pensar va más allá de simples ideas debido a que se inculcará a los estudiantes universitarios principios y valores que eviten la participación en programas no educativos.

1.4.2 Justificación metodológica

Plantear una nueva forma de métodos y técnicas relacionados con el modo de eliminar el impacto que genera la programación televisiva a través de sus contenidos. Entre los métodos y estrategias que se hallarán en el proyecto de investigación serán aquellos que se oponen a instrumentos convencionales. Por ende, se implementará un exhaustivo seguimiento a los

noticieros televisivos con mayor audiencia con el fin de mesurar el contenido televisivo no apto para su desarrollo educativo debido a que en algunos noticieros las áreas temáticas con mayor presencia son las políticas y policiales. Por lo cual, se buscará investigar si estos tipos de informaciones pueden ser herramienta de apoyo para el sensacionalismo en noticieros de señal abierta.

Asimismo, con esta técnica erradicaré la manipulación que tiene este conjunto de programas hacia las habilidades y actitudes del estudiante universitario. Al respecto, se añade que se lleva a cabo este proyecto de investigación debido a que en los últimos años se han registrado estudiantes con problemas de conocimiento, recepción de información y aprendizaje. Por lo tanto, ante esta problemática se establece procesamientos que impartan desde el propio sistema televisivo para que se comparta información con detallado control y disfrutar de un nivel educativo de calidad.

1.4.3 Justificación práctica

El problema de investigación se justifica de forma práctica porque los estudiantes universitarios acogerán los aportes que tiene este proyecto de investigación y los van a aplicar. De esta manera, ellos procesarán a su virtud de sus hallazgos técnicos y metodológicos. Asimismo, el medio de comunicación televisivo tomará medidas en el cual continuamente modificará su programación de contenidos. Por ende, con dicha técnica la investigación servirá para que la joven audiencia reconozca como el medio de comunicación televisivo debe portarse y así evitar el consumo de programas sin aporte formativo y educativo. En efecto, este método será útil en las nuevas tecnologías y estudios que vendrán a futuro.

1.5 Delimitación del problema

1.5.1 Temporal

El tiempo que tomará el estudio de investigación va dirigido hacia el presente año (2019), tiempo en el cual tomará de seis a nueve meses de desarrollo.

1.5.2 Espacial

El lugar donde se ejecutará la investigación es la Universidad Jaime Bausate y Meza. Asimismo, se estudiará a la muestra de estudiantes que pertenece al ciclo académico 2019 - II.

1.5.3 Social

Como principales unidades de análisis tenemos a los estudiantes universitarios (jóvenes entre 16 y 20 años), colectivos (Universidad Jaime Bausate y Meza) y los noticieros televisivos de Latina (90 segundos, Punto Final y Reporte Semanal).

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Marco histórico

La televisión llegó al Perú como un innovador invento para la sociedad. El 21 de setiembre de 1939 ocurrió la primera transmisión experimental en nuestro país. El Instituto de Investigación Científica de los Correos de Alemania realizó una exposición electrónica en la cual se emitieron imágenes y sonidos desde el colegio Nuestra Señora de Guadalupe ubicado en la Avenida Alfonso Ugarte. En 1954, durante el gobierno de Manuel A. Odría se llevó a cabo la primera prueba de televisión en el Hotel Bolívar. Posteriormente, el 17 de enero de 1958 el Canal 7 fue la primera estación que inició sus transmisiones bajo un acuerdo entre el Ministerio de Educación y la Unesco.

Asimismo, le siguió América Televisión, el primer canal comercial, y Panamericana Televisión. Desde allí, más de medio siglo después según datos del Ministerio de Transportes y Comunicaciones existen 1143 estaciones de televisión registradas de las cuales 117 se concentran en Lima. Por lo cual, dentro de este gran grupo se encuentran los noticieros televisivos, los cuales surgen a raíz del Periodismo con el fin de informar a la audiencia sobre hechos actuales y relevantes que suscitan a diario en el momento de la noticia.

En 1977, se da inicio a la implementación de la televisión a color. El paso de las programaciones en blanco y negro costó un tiempo determinado, pero no fue mucho para el Canal 7 quien en 1978 fue el primer medio que comenzó con las transmisiones a color.

Así pues, el 23 de enero de 1983 se funda Frecuencia 2, quien después debido a su expansión nacional sería denominado Frecuencia Latina y actualmente nombrado Latina.

En el año 2000, empezó las emisiones periodísticas a cargo de Canal N con el programa “24 horas de noticias” producido por la prensa nacional de “El Comercio”.

Desde el primer momento en que la televisión inició, el noticiero empezó a funcionar. En sus primeros formatos, el noticiero televisivo seguía el diseño radial: un corto de pocos minutos en los cuales se daba la información más importante del día.

Por otra parte, el sistema televisivo mediante sus programas es un gran consumidor de tiempo y dinero el cual es emitido libremente. Por ello, actualmente los noticieros televisivos trabajan con géneros periodísticos para que repercutan en el desarrollo del estudiante y analicen las informaciones y contenido de sus noticias.

2.2 Antecedentes teóricos

La presente tesis utilizó como antecedentes el estudio de otras tesis a nivel nacional e internacional para que sirvan como herramienta de estudio.

2.2.1 Nacional

- El trabajo de investigación de Jackelin Guzmán Guillén para optar el Título profesional de Licenciada en la Universidad San Martín de Porres, Lima, Perú: "Influencia de los contenidos de los noticieros sensacionalistas 90 segundos y América Noticias en la percepción de los estudiantes de 16 años de la Institución Corazón de Jesús". Analiza el impacto que tienen los contenidos periodísticos sobre los adolescentes. Guzmán en la metodología de su proyecto se basa en un trabajo de tipo descriptivo correlacional. Asimismo, el diseño empleado fue no experimental. Por lo cual, se tomó como muestra a 86 estudiantes de 16 años de la institución "Corazón de Jesús" ubicado en el distrito de Chorrillos. En la tesis se halló como resultado que los noticieros televisivos de 90 segundos y América Noticias influyen negativamente en la percepción de los estudiantes escolares. Por lo tanto, los estudiantes del colegio "Corazón de Jesús" perciben los noticieros como un elemento de impacto negativo en su desarrollo educacional. Además, se demuestra que los estudiantes tienen mayor participación en las noticias difundidas a través de las redes sociales. Su principal conclusión a la que llega Jackelin Guzmán es que los medios televisivos de señal abierta en el Perú son observados por jóvenes, lo cuales se dejan llevar por la presencia del sensacionalismo, la tecnología y la modernidad. Por ende, el nivel de sensacionalismo en los medios televisivos peruanos es valorado por la audiencia en lugar de su calidad de contenido. No obstante, los estudiantes exigen cambios en lo que consumen.
- En la tesis, "Noticieros televisivos en el Perú: informaciones policiales dentro de la agenda setting 2015", de Rosa Mercedes de Fátima Flores Rojas para obtener el Título de Licenciada en la Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima, Perú. Flores expone como objetivo general determinar la preponderancia que tienen las informaciones policiales en la agenda setting de

los noticieros 90 Matinal de Latina, Primera Edición de América, Buenos Días Perú de Panamericana y Noticias al Día de ATV. Para lo cual empleó una metodología mixta (cuantitativa y cualitativa) y se desarrolló sobre una muestra aleatoria de 40 programas. En tal sentido se determinó como resultado general que las informaciones policiales son preponderantes en la agenda informativa de la prensa. Un número bastante alto en comparación con el 39% de otras informaciones que engloban: internacionales, política, deporte, espectáculos, misceláneas, locales; las cuales terminan, muchas veces, en el rubro de conflicto social. Una de las conclusiones de Flores es que deduce que productores y directores incluyen informaciones policiales en su menú porque es parte del acontecer diario. Además, el predominio de ello corresponde a la fórmula simple de generar impacto, y con ello, audiencia.

- En la tesis, "Publicidad, sensacionalismo y rating de los noticieros televisivos de la mañana de los canales de señal abierta de Lima Metropolitana, en el 2011", de Helen Melissa Sánchez Pajuelo para optar el Título de Licenciado en la Universidad Jaime Bausate y Meza, Lima, Perú. Sánchez plantea como objetivo general determinar qué relaciones existen entre las noticias sensacionalista, el tiempo de las tandas comerciales y el rating de los noticieros televisivos de señal abierta. En tal sentido, el tipo diseño de la investigación fue no experimental y cualitativa, puesto que pretendió estudiar los noticieros matutinos como Primera Edición, América Televisión; y Primera Noticia, de Andina Televisión de la mañana en dos canales de señal abierta, con el fin de estudiar la violencia en nuestra sociedad. También, el nivel de la investigación fue descriptiva ya que halló las variables de estudio como de los noticieros Primera Edición de América Televisión; y Primera Noticia, de Andina Televisión de la mañana en dos canales de señal abierta. El principal resultado que arrojó la investigación de Sánchez fue que de lunes a viernes las informaciones emitidas en los principales medios televisivos son 75,8 % de contenidos nacionales, 24,2 % noticias internacionales, 67% notas informativas breves y 35,2 % con amplio desarrollo. Además, se acotó que, el 25,7% de notas se caracteriza por su visible apelación a la emotividad, el 10% no identifica

fuentes, el 7,1% contiene imágenes violentas y el 5,7% tiene fuentes mal reconocidas. Por último, al estudiar ambos noticieros durante el periodo de agosto 2011 la conclusión general fue la información de los noticieros son sensacionalistas. No obstante, quien presenta mayor índice de informes sensacionalistas fue el programa "Primera Edición" de América Televisión quien goza con mayor rating.

2.2.2 Internacional

- El proyecto de investigación para Postgrado de Natali Chávez y Federico Zeledón denominada "La credibilidad de los noticieros de televisión salvadoreños y sus periodistas, 2017: una mirada desde las audiencias", en la Universidad Centroamericana "José Simeón Cañas", Antiguo Cuscatlán, El Salvador. Analizó el auge de las noticias falsas y su influencia en la labor periodística. Además, el cuestionamiento de la credibilidad con la que aborda diversos temas y el reto en el cual se enfrenta el lector para poder identificar la veracidad de la noticia. Chavéz y Zeledón determinaron que el objetivo general de su tesis fuera establecer los factores que construyen la credibilidad para la audiencia de los noticieros televisivos salvadoreños y de sus periodistas ante el auge de los medios digitales, para determinar su importancia en el consumo de medios. Por ello, su metodología fue desarrollada mediante encuestas y focus groups, segmentados por generaciones. El principal resultado que se llevó a cabo en esta investigación fue que las audiencias mezclan la imparcialidad y objetividad al juzgar el rol de los medios. Sin embargo, estas coinciden al señalar que los medios principalmente el televisivo son manipulados por poderes políticos y económico. Según los autores citaron que esto es un panorama que pierde credibilidad y se debilita su poder de influencia al informar. Por último, la conclusión general fue que la credibilidad importa al momento de elegir informarse en medios escritos, televisivos o digitales. Por lo cual, cuidando la calidad, los noticieros televisivos podrán aguantar el ataque de los medios digitales, por la capacidad de adaptación al cambio en las formas de consumir noticias que aplica a nuevas generaciones.

- En el trabajo de investigación para obtener Titulación de Saida Demera, “La influencia de los programas televisivos en el desarrollo cultural de los jóvenes de 18 a 25 años en el cantón La Libertad” de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, La Libertad, Ecuador. Demera busca dedicarle a la audiencia juvenil programas televisivos con contenido educativo y cultural alejándolos de la violencia, morbosidad, sexismo y delincuencia. Además, plantea como objetivo principal analizar cómo influyen los programas televisivos en los jóvenes de 18 a 25 años de edad para el mejoramiento de contenidos en los mismos. Por ende, el trabajo de investigación fue sometido al método deductivo y plasmado sobre una muestra conformada por 399 personas de 18 a 25 años de diversas partes de la jurisdicción de La Libertad. Asimismo, el resultado general encontrado fue que la mayoría de los jóvenes les gusta ver televisión. Sin embargo, mediante la encuesta realizada se corroboró que es medio masivo influye sobre el comportamiento de la audiencia juvenil. La investigadora ecuatoriana llega a la conclusión que a los jóvenes les gusta observar la televisión. No obstante, su uso excesivo ha afectado el comportamiento produciendo actos violentos en ellos. Dentro de las encuestas se halló que los jóvenes exigen programas educativos incluyendo los programas periodísticos lo cuales también son de su preferencia.
- En la tesis de Juan Pablo Aracena para optar el título de periodista y Grado de Licenciado en Comunicación Social, “Análisis de la cobertura y tratamiento de noticias policiales en noticieros de televisión. El caso de los noticieros centrales de Chilevisión y Canal en la Universidad Austral de Chile, Valdivia, Chile. Aracena determinó como objetivo analizar la cobertura periodística y el tratamiento informativo de las noticias policiales en los noticieros centrales de Chilevisión y Canal 13 durante los meses de julio y agosto de 2005. Por lo cual, se aplicó un estudio descriptivo los cuales evaluaron los aspectos y componentes del fenómeno. Además, emplearon la técnica del análisis de contenido para medir la cobertura periodística y el tratamiento informativo de las noticias policiales de los noticieros centrales de Chilevisión

y Canal 13. El resultado principal hallado fue una clara diferencia en la cantidad de emisiones por ambos noticieros centrales. En el caso de Chilevisión se registraron 120 noticias policiales, contra 90 de Canal 13. También, respecto al número de noticias policiales presentadas en los titulares de ambos programas periodísticos se registró un predominio de Chilevisión sobre Canal 13. Por último, una de las conclusiones fue que la investigación se encontró diversas diferencias en factores entre estos medios de comunicación chilenos. En relación a la cobertura de informaciones se aprecia una notable cantidad de acontecimientos policial que emite Chilevisión en sus titulares y desarrollo del programa. Por otro lado, Canal presenta notas informáticas con un alto impacto en la teleaudiencia mediante la difusión de elementos violentos, presentados en las noticias policiales. Esto debido a que a través de los componentes visuales y sonoros de este medio audiovisual el televidente puede ser testigo de aquellos hechos que afectan a su sociedad.

2.3 Bases Teóricas

2.3.1 Bases teóricas de la variable 1

Variable Independiente: Los noticieros televisivos de Latina

- **Concepto**

El noticiero televisivo de Latina es un formato audiovisual el cual pertenece al género informativo. Su principal función es trasmitir noticias trascendentes y actuales. Latina presenta tres noticieros: 90 segundos, Punto Final y Reporte Semanal.

("Trabajo de sexto ciclo de la carrera de Periodismo enfocado en el área de Cine y Televisión", 2015) Recuperado de: https://heinusac.files.wordpress.com/2015/08/noticiero-televisivo16.pdf

Latina. (s.f). “Noticias.” Recuperado de https://www.latina.pe/noticias

- **Características**

  - **Lenguaje periodístico**

Rebollo, M. (2012). "Teoría del Periodismo". Recuperado de http://www.aliat.org.mx/BibliotecasDigitales/comunicacion/Teoria_del_periodismo.pdf

- **Funciones periodísticas**

  P Sánchez-García, E Campos-Domínguez, S Berrocal Gonzalo, (2015): "Las funciones inalterables del periodista ante los perfiles multimedia emergentes". Recuperado de: http://www.revistalatinacs.org/070/paper/1042va/12es.html

- **Géneros periodísticos**

  Moreno, P. (2001). "Los géneros periodísticos informativos en la actualidad internacional". Recuperado de http://www.revistalatinacs.org/2001/latina43julio/35moreno.htm

2.3.2 Bases teóricas de la variable 2

Variable dependiente: Nivel educativo

- **Concepto**

  Es el nivel de educación que llega alcanzar una persona durante el proceso de estudios. Se divide en nivel inicial, primaria, secundaria y superior.

  OEHHA. (s.f.). "Nivel educativo". Recuperado de https://oehha.ca.gov/calenviroscreen/indicator/nivel-educativo

- **Características**

  - **Conocimientos**

    Luengo, J. (2004). "La educación como objeto de conocimiento. El concepto de educación". Recuperado de https://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/50399621/1-EducacionConcepto.pdf?response-content-disposition=inline%3B%20filename%3DLA_EDUCACION_COMO_OBJETO_DE_CONOCIMIENTO.pdf&X-Amz-Algorithm=AWS4-HMAC-SHA256&X-Amz-Credential=AKIAIWOWYYGZ2Y53UL3A%2F20191127%2Fus-east-1%2Fs3%2Faws4_request&X-Amz-Date=20191127T202850Z&X-

Amz-Expires=3600&X-Amz-SignedHeaders=host&X-Amz-Signature=ae113cef6350c5715a028741cf38b814b1a774c94115e0733ce1f7c58d5ebaaa

- **Habilidades**

  Portillo, M. (2015). "Educación por habilidades: Perspectivas y retos para el sistema educativo." Recuperado de https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/educacion/article/view/21719/html

- **Rendimiento**

  Edel, R. (2003). "El rendimiento académico: Concepto, investigación y desarrollo." Recuperado de https://www.redalyc.org/pdf/551/55110208.pdf

2.4 Marco conceptual

2.4.1 Medio de comunicación televisivo

Richard Bustamante (2012) define a los medios de comunicación como el instrumento por el cual se realiza el proceso comunicacional o de comunicación. Usualmente se utiliza el termino para hacer referencia a los medios de comunicación masivos (MCM – Medios de comunicación de Masas o Mass Media). Los medios de comunicación son los instrumentos mediante los cuales se informa y comunica de forma masiva. Asimismo, son la manera de como las personas y la sociedad se enteran de lo que sucede a su alrededor ya sea a nivel económico, políticos, social entre otros. Cabe mencionar que son la representación física de la comunicación en nuestro mundo, es decir, son el canal mediante el cual la información se obtiene, procesa, expresa y comunica.

2.4.2 Comunicación

Según el diccionario de la Real Academia Española (RAE) define al término "comunicación" como la acción y efecto de comunicar o comunicarse. Asimismo, el trato o correspondencia entre dos o más personas que se establece mediante un código común. Al respecto, para Fernando González Rey el término "comunicación" es un proceso de interacción social, a través de signos y sistemas de signos, producto

de las actividades humanas. Los hombres en el proceso de comunicación expresan sus necesidades, aspiraciones, criterios, emociones.

2.4.3 Noticiero

("Trabajo de sexto ciclo de la carrera de Periodismo enfocado en el área de Cine y Televisión", 2015) Recuperado de: https://heinusac.files.wordpress.com/2015/08/noticiero-televisivo16.pdf

2.4.4 Educación

Suarez, M. (s.f.). La Pedagogía y la Educación. Dos conceptos distintos. Recuperado de http://www.colypro.com/revista/articulo/la-pedagogia-y-la-educacion.-dos-conceptos-distintos

2.4.5 Latina

Latina. (s.f). "Noticias." Recuperado de https://www.latina.pe/noticias

2.4.6 Estudiantes

RAE. (s.f.). Real Academia Española. Recuperado de https://dle.rae.es/estudiante?m=form

2.4.7 Información

RAE. (s.f.). Real Academia Española. Recuperado de https://dle.rae.es/informaci%C3%B3n

2.4.8 Punto Final

Latina. (s.f). "Noticias." Recuperado de https://www.latina.pe/noticias/punto-final/portada

2.4.9 90 segundos

Latina. (s.f). "Noticias." Recuperado de https://www.latina.pe/noticias/90

2.4.10 Reporte semanal

Latina. (s.f). "Noticias." Recuperado de https://www.latina.pe/noticias/reporte-semanal/portada

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 Formulación de hipótesis

3.1.1 Hipótesis general

3.1.1.1 Los noticieros televisivos de Latina tienen un alto impacto en el nivel educativo de los estudiantes universitarios en la Universidad Jaime Bausate y Meza.

3.1.2 Hipótesis específicas

3.1.2.1 El lenguaje periodístico de los noticieros televisivos de Latina tienen impactan significativamente en el nivel educativo de los estudiantes universitarios en la Universidad Jaime Bausate y Meza.

3.1.2.2 Las funciones periodísticas de los noticieros televisivos de Latina tienen impactan significativamente en el nivel educativo de los estudiantes universitarios en la Universidad Jaime Bausate y Meza.

3.1.2.3 Los géneros periodísticos de los noticieros televisivos de Latina tienen impactan significativamente en el nivel educativo de los estudiantes universitarios en la Universidad Jaime Bausate y Meza.

3.2 Identificación de las variables de investigación

3.2.1 Definición conceptual

El presente proyecto de investigación cuenta con dos variables de estudio (independiente y dependiente) las cuales se denominan *los noticieros televisivos y nivel educativo.* Ambas variables presentan relación dentro de la línea de investigación ya que buscan estudiar al medio de comunicación televisivo y su impacto en la educación. Asimismo, es importante mencionar que este estudio se realiza debido al alto grado de interés por el sistema televisivo y la influencia que recibe los estudiantes universitarios de ella. Por esta razón, se interpreta a las variables que vamos a investigar como las principales desarrolladoras al problema de investigación con las cuales podremos determinar estrategias y estudiar detalles en las unidades de investigación.

- **Variable independiente**
  - **Noticieros televisivos de Latina**

    Según el diccionario de la Real Academia Española (RAE) define al término "noticiero televisivo" como el programa de radio o televisión que se encarga de dar las noticias.

    RAE. (s.f.). Real Academia Española. Recuperado de https://dle.rae.es/noticiero?m=30_2

- **Variable dependiente**
  - **Nivel educativo**

    Según el diccionario de la Real Academia Española (RAE) define al término "nivel educativo" como el grado o altura que alcanza una persona en su proceso de educación.

    RAE. (s.f.). Real Academia Española. Recuperado de https://dle.rae.es/nivel?m=30_2

3.2.2 Definición operacional

MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

Los noticieros televisivos de Latina y su impacto en el nivel educativo de los estudiantes universitarios en la Universidad Jaime Bausate y Meza.

VARIABLE X: Los noticieros televisivos de Latina			
DIMENSIONES	**INDICADORES**	**ITEMS**	**ESCALA DE MEDICIÒN**
Lenguaje periodístico	**Precisión**	1. Los noticieros de Latina presentan un lenguaje periodístico preciso.	Escala gradualizada de Lickert 1. Muy de acuerdo 2. De acuerdo 3. Ni de acuerdo ni en desacuerdo 4. En desacuerdo 5. Muy en desacuerdo
	Claridad	2. El lenguaje periodístico emitido en los noticieros de Latina son claros.	
	Objetivo	3. La objetividad es una característica de los noticieros televisivos de Latina.	
Funciones periodísticas	**Informar**	4. La información emitida durante los noticieros televisivos de Latina benefician a los estudiantes universitarios.	
	Formar	5. Los noticieros televisivos de Latina forman la educación de los estudiantes universitarios.	
	Distraer	6. Los noticieros de Latina distraen a los estudiantes universitarios.	
Géneros periodísticos	**Informativo**	7. Los contenidos informativos de los noticieros de Latina afectan al nivel educativo de los estudiantes universitarios.	
	Interpretativo	8. El género interpretativo de los noticieros de Latina influye en el nivel educativo de los estudiantes universitarios.	
	Opinión	9. Las opiniones periodísticas emitidas en los noticieros de Latina impactan en el nivel educativo de los estudiantes universitarios.	

VARIABLE Y: Nivel educativo			
DIMENSIONES	**INDICADORES**	**ITEMS**	**ESCALA DE MEDICIÓN**
Conocimientos	**Racional**	10. La capacidad racional de los estudiantes universitarios es favorecida por la visualización de los noticieros televisivos de Latina.	Escala gradualizada de Lickert 1. Muy de acuerdo 2. De acuerdo 3. Ni de acuerdo ni en desacuerdo 4. En desacuerdo 5. Muy en desacuerdo
	Explicativo	11. La capacidad explicativa de los estudiantes universitarios puede ser mejorada a partir de la visualización de los noticieros televisivos de Latina.	
	Reflexivo	12. Los noticieros televisivos de Latina desarrollan la capacidad reflexiva en el nivel educativo de los estudiantes universitarios.	
Habilidades	**Habilidades cognitivas**	13. Las habilidades cognitivas muchas veces se desarrollan a partir de la visualización de los noticieros televisivos.	
	Habilidades sociales	14. Las habilidades sociales influyen en el nivel educativo de los estudiantes universitarios.	
	Habilidades personales	15. Las habilidades personales afectan en la educación de los estudiantes universitarios.	
Rendimiento	**Académico**	16. El rendimiento académico del estudiante universitario puede influir su nivel de educación.	
	Social	17. La Universidad Jaime Bausate y Meza al influir sobre los estudiantes universitarios el rendimiento social promueve la difusión de mejoras en el nivel educativo.	
	Individual	18. El rendimiento individual de los estudiantes demuestra compromiso por mantener un nivel educativo correcto.	

3.3 Tipo, nivel y diseño de la investigación

3.3.1 Tipo de la investigación

3.3.1.1 Explicativo

- El problema de investigación es de tipo explicativo porque busca dar a conocer la relación causal de los noticieros televisivos y los estudiantes universitarios en el cual consideraré estudios correlacionales para describir al detalle cada aspecto que se encierra dentro del problema de estudio.

  Asimismo, se halla que existen interrogantes a resolver con relación a la realidad existente. ¿En qué consiste?, ¿Cómo es afectado?, ¿Por qué es provocado?, son cuestiones que se desarrollarán a partir de las variables establecidas para informar y concientizar con datos desconocidos a los estudiantes universitarios.

  Además, se busca que con el resultado de la aplicación que los estudiantes universitarios tomen consciencia y analicen el objeto estudiado. Además, para que ellos puedan tener una referencial real de lo que provoca el manejo del noticiero televisivo con relación al modo educativo de los universitarios.

3.3.1.2 Descriptivo

La presente tesis se halla en el tipo de investigación descriptiva debido a que evaluará las características de la población o muestra, formulación de hipótesis y selección de la técnica a emplear. Además, se analizará el comportamiento de las variables planteadas.

3.3.2 Nivel de la investigación

3.3.2.1 Descriptivo

3.3.1.2.1 El proyecto se ubica en el nivel de investigación científica descriptivo porque es un método donde se empleará la observación y descripción detallada a través de actitudes y comportamientos que este objeto presente. Asimismo, porque el objetivo es hallar información para ser establecida sobre la muestra.

3.3.3 Diseño de investigación

3.3.3.1 No experimental

El proyecto de investigación será no experimental ya que se basa en la observación de los objetos de estudio en su ambiente natural. Es decir, el investigador no interviene y tiene la potestad de escoger los efectos que tiene a observar.

3.4 Población y muestra

3.4.1 Población

Estudiantes universitarios de la Universidad Jaime Bausate y Meza 2019 – II, cuyo número de alumnos corresponde a 1078 alumnos.

3.4.2 Muestra

Porcentajes: 10% de 1078

$$\mathbf{n = \frac{Z^2 \times N \times p \times q}{e^2 (N - 1) + Z^2 \times p \times q}}$$

$$\mathbf{n = \frac{1.96^2 \times 1078 \times 0.5 \times 0.5}{0.05^2 (1078 - 1) + 1.96^2 \times 0.5 \times 0.5}}$$

$$\mathbf{n = \frac{10353112}{36529}}$$

$$\mathbf{n = 283{,}42172}$$

$$\mathbf{n = 283}$$

3.5 Método de investigación

El presente proyecto de investigación se enfoca en buscar mejorar el sistema educacional de la sociedad. Además, se caracteriza por presentar información cuantificable la cual se ve reflejada en la investigación realizada por la encuesta aplicada. El enfoque de la investigación será cuantitativo y el método será deductivo ya que el proceso va de lo general a lo particular.

3.6 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

3.6.1 Técnicas

La técnica a emplear será la encuesta.

3.6.2 Instrumentos (Confiabilidad, validez)

El instrumento a utilizar será el cuestionario de tipo cerrado. No obstante, ello será verificado mediante la confiabilidad y validez respectiva.

CAPÍTULO IV

ASPECTOS ADMINISTRATIVOS

4.1 Cronograma de actividades

ACTIVIDADES DEL PROCESO DE INVESTIGACIÓN

Los noticieros televisivos de Latina y su impacto en el nivel educativo de los estudiantes universitarios en la Universidad Jaime Bausate y Meza.

ACTIVIDADES	MES DE DICIEMBRE 2019	MES DE ENERO 2020	MES DE FEBRERO 2020	MES DE MARZO 2020	MES DE ABRIL 2020	MES DE MAYO 2020
Elaboración del proyecto						
Aprobación del proyecto						
Recolección de datos						
Procesamiento y análisis de datos						
Análisis y discusión de resultados						
Culminar el informe final						
Presentación de la tesis						
Sustentación de la tesis						

4.2 Presupuesto y financiamiento

PARTIDA/ACTIVIDAD	CANTIDAD	INVERSIÓN EN SOLES (S/)
Material de escritorio	15	S/ 40.00
Impresión y correcciones	35	S/ 85.00
Anillados o espiralados	1	S/ 30.00
Transporte o movilidad	60	S/ 160.00
Fotocopias	160	S/ 80.00
Trabajo de campo, encuesta	15	S/ 55.00
Empastado	1	S/ 35.00
TOTAL	287	S/ 485.00

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Del Río, P, Alvarez, Amelia, Del Río, Miguel (2013) Informe sobre el impacto de la televisión en la familia. Recuperado de https://books.google.com.pe/books?id=DXdiOqtr1pUC&printsec=frontcover&dq=informes+sobre+influencia+medios+de+comunicacion+ni%C3%B1os&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwit9Yr25pbhAhWhrFkKHdYXA9QQ6AEIKDAA#v=onepage&q=informes%20sobre%20influencia%20medios%20de%20comunicacion%20ni%C3%B1os&f=false.
- Guzmán, J. (2017). "Influencia de los contenidos de los noticieros sensacionalistas 90 segundos y América Noticias en la percepción de los estudiantes de 16 años de la Institución Corazón de Jesús". (Tesis para optar el Título profesional de Licenciada) Universidad San Martín de Porres, Lima, Perú. Recuperado de http://www.repositorioacademico.usmp.edu.pe/bitstream/usmp/3169/3/guzman_gjgl.pdf
- Flores, R. (2016). "Noticieros televisivos en el Perú: informaciones policiales dentro de la agenda setting 2015". (Tesis para optar el Título de Licenciada) Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima, Perú. Recuperado de http://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/handle/20.500.12404/6849
- Sánchez, H. (2013). "Publicidad, sensacionalismo y rating de los noticieros televisivos de la mañana de los canales de señal abierta de Lima Metropolitana, en el 2011". (Tesis para optar el Título de Licenciado) Universidad Jaime Bausate y Meza, Lima, Perú. Recuperado de http://repositorio.bausate.edu.pe/bitstream/handle/bausate/18/Helen_S%c3%a1nchez_Tesis_bachiller_2013.pdf?sequence=3&isAllowed=y

- Chávez, H. y Zeledón, F. (2018). “La credibilidad de los noticieros de televisión salvadoreños y sus periodistas, 2017: una mirada desde las audiencias”. (Tesis de postgrado) Universidad Centroamericana “José Simeón Cañas”, Antiguo Cuscatlán, El Salvador. Recuperado de http://www.uca.edu.sv/gescom/wp-content/uploads/2019/04/33.pdf
- Demera (2011). “La influencia de los programas televisivos en el desarrollo cultural de los jóvenes de 18 a 25 años en el cantón La Libertad”. (Trabajo de Titulación). Universidad Estatal Península de Santa Elena, La Libertad, Ecuador. Recuperado de https://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/46000/454/1/TESIS%20DE%20SAIDA%20DEMERA.pdf
- Aracena, J. (2006). “Análisis de la cobertura y tratamiento de noticias policiales en noticieros de televisión. El caso de los noticieros centrales de Chilevisión y Canal 13 (julio- agosto de 2005)”. (Tesis para optar al título de Periodista y Grado de Licenciado en Comunicación Social) Universidad Austral de Chile, Valdivia, Chile. Recuperado de http://cybertesis.uach.cl/tesis/uach/2006/ffa658a/doc/ffa658a.pdf
- Dettleff, J. (2012). Las televisoras locales en el Perú. Una historia de su uso como herramienta política: El caso de Juliaca *. Recuperado de http://aprendeenlinea.udea.edu.co/revistas/index.php/folios/article/viewFile/12772/11712
- ARKIV. (s.f.). Cronología de la Televisión Peruana (1939-2005). Recuperado de http://www.arkivperu.com/cronologia-de-la-television-peruana/
- ("Trabajo de sexto ciclo de la carrera de Periodismo enfocado en el área de Cine y Televisión", 2015) Recuperado de https://heinusac.files.wordpress.com/2015/08/noticiero-televisivo16.pdf

ANEXOS

MATRIZ DE CONSISTENCIA

Los noticieros televisivos de Latina y su impacto en el nivel educativo de los estudiantes universitarios en la Universidad Jaime Bausate y Meza.

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	DIMENSIONES	METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN
¿Cuál será el impacto que tienen los noticieros televisivos de Latina en el nivel educativo de los estudiantes universitarios en la Universidad Jaime Bausate y Meza?	Determinar el impacto que tienen los noticieros televisivos de Latina en el nivel educativo de los estudiantes universitarios en la Universidad Jaime Bausate y Meza.	Los noticieros televisivos de Latina tienen un alto impacto en el nivel educativo de los estudiantes universitarios en la Universidad Jaime Bausate y Meza.	Variable Independiente: Los noticieros televisivos de Latina	Variable Independiente: - Lenguaje periodístico - Efectos periodísticos - Géneros periodísticos	A.- MÉTODO Y DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN Tipo: Explicativo - Descriptivo. Enfoque: Cuantitativo. Nivel: Descriptivo – Explicativo. Diseño: No experimental, Está investigación alcanzará el nivel explicativo Causal. B.- POBLACION Y MUESTRA: Población: Estudiantes universitarios de la Universidad Jaime Bausate y Meza 2019 – II, cuyo número asciende a 1078 alumnos. Muestra: Formula del cálculo de la muestra. Estudiantes universitarios de la Universidad Jaime Bausate y Meza 2019 – II, Equivalente a 283 alumnos. Probabilístico C. TÉCNICA E INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS: Técnica: Encuestas Instrumento: Cuestionario. **D.- PROCESAMIENTO DE ANÁLISIS DE DATOS: Uso del programa SPSS versión 22 para Windows.**
¿De qué manera el lenguaje periodístico de los noticieros televisivos de Latina impactan en el nivel educativo de los estudiantes universitarios en la Universidad Jaime Bausate y Meza? ¿De qué manera los efectos periodísticos de los noticieros televisivos de Latina impactan en el nivel educativo de los estudiantes universitarios en la Universidad Jaime Bausate y Meza? ¿De qué manera los géneros periodísticos de los noticieros televisivos de Latina impactan en el nivel educativo de los estudiantes universitarios en la Universidad Jaime Bausate y Meza?	Analizar el impacto del lenguaje periodístico de los noticieros televisivos de Latina en el nivel educativo de los estudiantes universitarios en la Universidad Jaime Bausate y Meza. Identificar el impacto de los efectos periodísticos de los noticieros televisivos de Latina en el nivel educativo de los estudiantes universitarios en la Universidad Jaime Bausate y Meza. Determinar el impacto de los géneros periodísticos de los noticieros televisivos de Latina en el nivel educativo de los estudiantes universitarios en la Universidad Jaime Bausate y Meza.	El lenguaje periodístico de los noticieros televisivos de Latina impactan significativamente en el nivel educativo de los estudiantes universitarios en la Universidad Jaime Bausate y Meza. Los efectos periodísticos de los noticieros televisivos de Latina impactan significativamente en el nivel educativo de los estudiantes universitarios en la Universidad Jaime Bausate y Meza. Los géneros periodísticos de los noticieros televisivos de Latina impactan significativamente en el nivel educativo de los estudiantes universitarios en la Universidad Jaime Bausate y Meza.	Variable Dependiente: Nivel educativo	Variable Dependiente: - Conocimientos - Habilidades - Rendimiento	

UNIVERSIDAD JAIME BAUSATE Y MEZA

Instituto de Investigación

CUESTIONARIO

"Los noticieros televisivos de Latina y su impacto en el nivel educativo de los estudiantes universitarios en la Universidad Jaime Bausate y Meza"

Instrucciones:

El presente cuestionario, forma parte de un trabajo de investigación en el cual se explora aspectos relacionados a los noticieros televisivos de Latina y su impacto en el nivel educativo de los estudiantes. La información recopilada es estrictamente confidencial y sus resultados serán observados únicamente con fines académicos.

La encuesta es anónima y se requiere la veracidad en sus respuestas. Para tal efecto usted podrá marcar la alternativa correspondiente con un "X" o con un aspa, Considerando la siguiente escala:

1. Muy de acuerdo	**2. De acuerdo**	**3. Ni de acuerdo ni en desacuerdo**	**4.En desacuerdo**	**5.Muy en desacuerdo**

I. DATOS GENERALES

1. Edad:

2. Sexo

a. Femenino

b. masculino.

3. Lugar de nacimiento:

4. ¿Qué noticiero televisivo de Latina es de su preferencia?

a. 90 matinal

b. Reporte semanal

c. Punto final

VI	LOS NOTICIEROS TELEVISIVOS DE LATINA	1	2	3	4	5
Dimensión: lenguaje periodístico						
1	Los noticieros de Latina presentan un lenguaje periodístico preciso.					
2	El lenguaje periodístico emitido en los noticieros de Latina es claro.					
3	La objetividad es una característica de los noticieros televisivos de Latina.					
Dimensión: funciones periodísticas						
4	La información emitida durante los noticieros televisivos de Latina beneficia a los estudiantes universitarios.					
5	Los noticieros televisivos de Latina forman la educación de los estudiantes universitarios.					
6	Los noticieros de Latina distraen a los estudiantes universitarios.					
Dimensión: géneros periodísticos						
7	Los contenidos informativos de los noticieros de Latina afectan al nivel educativo de los estudiantes universitarios.					
8	El género interpretativo de los noticieros de Latina influye en el nivel educativo de los estudiantes universitarios.					
9	Las opiniones periodísticas emitidas en los noticieros de Latina impactan en el nivel educativo de los estudiantes universitarios.					
VD	**NIVEL EDUCATIVO**	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
Dimensión: conocimientos						
10	La capacidad racional de los estudiantes universitarios es favorecida por la visualización de los noticieros televisivos de Latina.					
11	La capacidad explicativa de los estudiantes universitarios puede ser mejorada a partir de la visualización de los noticieros televisivos de Latina.					
12	Los noticieros televisivos de Latina desarrollan la capacidad reflexiva en el nivel educativo de los estudiantes universitarios.					
Dimensión: habilidades						
13	Las habilidades cognitivas muchas veces se desarrollan a partir de la visualización de los noticieros televisivos.					
14	Las habilidades sociales influyen en el nivel educativo de los estudiantes universitarios					
15	Las habilidades personales afectan en la educación de los estudiantes universitarios.					
Dimensión: rendimiento						
16	El rendimiento académico del estudiante universitario puede influir su nivel de educación.					
17	La Universidad Jaime Bausate y Meza al influir sobre los estudiantes universitarios el rendimiento social promueve la difusión de mejoras en el nivel educativo.					
18	El rendimiento individual de los estudiantes demuestra compromiso por mantener un nivel educativo correcto.					