

# UNIVERSIDAD JAIME BAUSATE Y MEZA

FACULTAD DE CIENCIAS DE COMUNICACIÓN SOCIAL

Escuela Profesional de Periodismo



*Impacto de la prensa sensacionalista sobre la percepción de  
inseguridad ciudadana en los vecindarios de la urbanización  
Santo Domingo, 2019*

## TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

Para optar el Grado Académico de Bachiller en Periodismo

**Presentado por:**

Claudia Janet Cárdenas Pasco

**ASESOR(A):**

Luis Garay Peña

LIMA – PERÚ

2019

### **Dedicatoria**

A Dios, por ser mi eterno acompañante.

A Carmen y Samuel, mis progenitores, por su cariño infinito, labor y abnegación en todos estos años, pero sobre todo agradecimientos infinito por la paciencia que me han tenido. Por ustedes he logrado llegar hasta aquí y convertirme en lo que soy.

A Jennyfer y Cecilia, mis hermanas, por estar siempre presentes.

A Dora Nancy, mi tía, por su apoyo y amor incondicional.

A los que creyeron en mí y a los que no. ¡Gracias!

### **Agradecimiento**

En estas líneas quiero agradecer a todas las personas que hicieron posible esta investigación.

A mi asesor Luis Edilberto Garay Peña, magistral de la Universidad Jaime Bausate y Meza, por compartir sus conocimientos, su tiempo y dedicación.

A Nina Motta, magistral de la Universidad Jaime Bausate y Meza, por enseñarme e inculcarme el valor de la investigación. También, por demostrarme que, ante la adversidad, cualquiera que sea, uno siempre debe seguir adelante.

Al Dr. Victor Zenon Cumpa Gonzales, magistral de la Universidad Jaime Bausate y Meza, por su adecuada y constante orientación metodológica durante el desarrollo de este trabajo de investigación.

Al Mg. Edgar Dávila Chota por sus acertados consejos con respecto a la investigación presente.

## **Presentación**

El presente trabajo de exploración llamado: La influencia de la prensa sensacionalista sobre la percepción de inseguridad en los vecindarios de la urbanización Santo Domingo de la jurisdicción de Carabayllo, 2019 comienza a extenderse con un preámbulo sobre el predominio que tienen los medios escritos sensacionalistas en la apreciación efectiva sobre la inseguridad ciudadana.

En base a los requerimientos solicitados por la universidad Jaime Bausate y Meza, esta investigación dispone a realizar un correcto análisis de investigación para obtener el título de Licenciada en Periodismo con la investigación La influencia de la prensa sensacionalista sobre la percepción de inseguridad en los habitantes de la urbanización Santo Domingo de la jurisdicción de Carabayllo, 2019.

De igual forma, expresarle al jurado examinador lo importante que es el predominio que existe de este tipo de prensa sobre la apreciación en los ciudadanos. Asimismo, contribuir con este aporte a las siguientes investigaciones realizadas por los periodistas y comunicadores.

## Índice

<b>Carátula</b> .....	i
<b>Dedicatoria</b> .....	ii
<b>Agradecimiento</b> .....	iii
<b>Presentación</b> .....	iv
<b>Índice</b> .....	v
<b>Lista de Tablas</b> .....	ix
<b>Lista de Figuras</b> .....	x
<b>Resumen</b> .....	xi
<b>Abstract</b> .....	xii
<b>Introducción</b> .....	xiii
<b>I. Problema de Investigación</b> .....	14
1.1 Descripción del problema .....	15
1.2 Formulación del problema .....	17
1.2.1 Problema general.....	17
1.2.2 Problemas específicos .....	17
1.3 Objetivos de la investigación .....	17
1.3.1 Objetivo general .....	17
1.3.2 Objetivos específicos.....	17
1.4 Justificación de la investigación .....	18
1.4.1 Teórica.....	18
1.4.2 Metodológica.....	18
1.4.3 Práctica .....	18
1.5 Delimitación de la investigación.....	19
1.5.1 Temporal .....	19

1.5.2 Espacial .....	19
1.5.3 Social.....	19
<b>II. Marco Teórico .....</b>	<b>20</b>
2.1 Marco histórico .....	21
2.2 Antecedentes de la investigación .....	23
2.2.1 Nacional .....	23
2.2.2 Internacional.....	25
2.3 Bases Teóricas .....	26
2.3.1 PRENSA SENSACIONALISTA .....	26
2.3.2. INSEGURIDAD CIUDADANA .....	32
2.4 Marco conceptual (Definición de términos básicos) .....	35
2.4.1 Periodismo.....	35
2.4.2.Prensa sensacionalista .....	35
2.4.3.Contenido .....	35
2.4.4.Información .....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
2.4.5.Noticia .....	35
2.4.6.Inseguridad ciudadana.....	35
2.4.7.Percepción .....	35
2.4.8.Hechos delictivos .....	35
<b>III. Metodología de la Investigación .....</b>	<b>37</b>
3.1. Hipótesis de Investigación. ....	38
3.1.1. Hipótesis general. ....	38
3.1.2 Hipótesis específicas .....	38
3.2. Identificación de variables de investigación .....	38
3.3. Definición operacional de variables .....	39

3.3.1. Definición Conceptual.....	39
3.3.2. Definición Operacional .....	40
3.4. Tipo, nivel y diseño de investigación .....	42
3.4.1 Tipo de investigación .....	42
3.4.2 Nivel de investigación.....	42
3.4.3 Diseño de investigación .....	42
3.5 Métodos de investigación .....	42
3.6 Población y Muestra .....	42
3.6.1 Población.....	42
3.6.2 Muestra.....	42
3.6.3 Muestreo.....	43
3.7. Técnicas e instrumentos de recolección de datos .....	43
3.7.1. Técnicas.....	43
3.7.2. Instrumentos .....	43
<b>IV.Resultados .....</b>	<b>45</b>
4.1. Resultados descriptivos.....	46
4.2. Contrastación de hipótesis .....	54
4.2.1 Hipótesis general:.....	54
4.2.2 Hipótesis específica 1:.....	55
4.2.3 Hipótesis específica 2:.....	56
4.2.4 Hipótesis específica 3:.....	57
4.3. Discusión .....	58
<b>Conclusiones.....</b>	<b>60</b>
<b>Recomendaciones.....</b>	<b>61</b>
<b>Referencias .....</b>	<b>62</b>

ANEXOS:.....	63
Anexo 1. Matriz de consistencia	
Anexo 2. Instrumentos de recolección de datos	
Anexo 3. Certificado de validez	
Anexo 4. Base de Datos del estudio piloto	
Anexo 5. Base de datos del SPSS	



**Lista de Tablas**

Tabla N°1 Tabla de Operacionalización .....	68
Tabla N°2 Juicios de Expertos .....	73
Tabla N°3 Tabla de Fiabilidad .....	73
Tabla N° 4 Titulares sobre inseguridad ciudadana .....	75
Tabla N° 5 Frases asesinato _ percepción inseguridad .....	76
Tabla N° 6 Informes delincuenciales y apreciación de inseguridad .....	77
Tabla N° 7 Imágenes delincuenciales y percepción de inseguridad .....	78
Tabla N° 8 Apreciación de inseguridad ciudadana e imágenes de batahola .....	79
Tabla N° 9 Consumo alcohol e inseguridad ciudadana .....	80
Tabla N° 10 Asesinatos y la periodicidad .....	81
Tabla N° 11 Escasez de patrulleros e inseguridad ciudadana .....	82
Tabla N° 12 Hipótesis General .....	83
Tabla N° 13 Hipótesis Específica 1 .....	84
Tabla N° 14 Hipótesis Específica 2 .....	85
Tabla N° 15 Hipótesis Específica 3 .....	86

## Lista de Figuras

<b>Figura 1:</b> Titulares sobre inseguridad ciudadana .....	75
<b>Figura 2:</b> Frasesasesinato _ percepción inseguridad.....	76
<b>Figura 3:</b> Notas delincuenciales y apreciación de inseguridad.....	77
<b>Figura 4:</b> Imágenes delincuenciales y apreciación de inseguridad.....	78
<b>Figura 5:</b> Apreciación de inseguridad ciudadana e imágenes estrambóticas.....	79
<b>Figura 6:</b> Consumo alcohol e inseguridad ciudadana.....	80
<b>Figura 7:</b> Asesinatos y la periodicidad .....	81
<b>Figura 8:</b> Escasez de patrulleros e inseguridad ciudadana .....	82

## Resumen

La actual exploración tuvo como dificultad general: ¿En qué manera influye la prensa sensacionalista sobre la percepción de inseguridad ciudadana en los habitantes de la urbanización Santo Domingo de la jurisdicción de Carabayllo, 2019? En consiguiente, el objetivo fue: Justificar la influencia que existe entre la prensa sobre la percepción que tienen los vecinos de dicho distrito sobre la inseguridad ciudadana.

El tipo de investigación fue de tipo descriptivo – básico pues investigó para poder ampliar las características de la relación que existe entre las variables presentes y el diseño fue de tipo no experimental, porque el investigador no intercede en las variables aludidas.

La técnica utilizada fue la encuesta del mismo modo, el instrumento utilizado para la variable, prensa sensacionalista, fue cuestionario cerrado tuvo como alternativa SI-NO, teniendo el nombre de dicotómicas, de igual forma para la variable dependiente: inseguridad ciudadana.

. Posteriormente, se consumó que la prensa sensacionalista interviene elocuentemente en la apreciación de inseguridad en los vecindarios de la urbanización Santo Domingo de la jurisdicción de Carabayllo, 2019.

Palabras claves: Prensa sensacionalista, inseguridad ciudadana, sensacionalismo, apreciación.

### **Abstract**

The current research work had as a general problem: How does the tabloid press influence the perception of citizen insecurity in the inhabitants of the Santo Domingo urbanization of the Carabayllo district, 2019?

The objective was to: Identify how the sensationalist press significantly influences the perception of citizen insecurity that the inhabitants of the Santo Domingo urbanization of the Carabayllo district have, 2019. The type of research was of a theoretical - basic type because it sought to expand and deepen the flow of existing scientific knowledge about the problem, its level was correlational, because it will study the relationship between the variables without going to deepen the causes and the design was type non-experimental cross-section, because the researcher will only observe the phenomenon in its natural state to analyze them, without any modification.

The technique used to evaluate the variables of the present work was the survey. The instrument for the variable, sensationalist press, was a closed questionnaire of its own elaboration that evaluates the dimensions: headline management, information management, image design. And it had as an alternative YES-NO, having the name of dichotomous.

While, for the second variable, citizen insecurity, a closed questionnaire was also used that collected figures of the dimensions: by risk, by perceived aggressions, by poor police organization. Similarly, it had as alternatives YES-NO. This survey was provided to a sample of 100 inhabitants of the Santo Domingo Urbanization of the Carabayllo district, 2019.

Finally, it was concluded that the tabloid press significantly influences the perception of citizen insecurity in the inhabitants of the Santo Domingo urbanization of the Carabayllo district, 2019.

Keywords: Sensationalist written press, citizen insecurity, sensationalism, perception, criminal incidence, police disorganization.

## Introducción

Este proyecto de tesis trata sobre el predominio de la prensa sensacionalista en la apreciación sobre inseguridad de los vecindarios en Lima Norte. Por el motivo que, en los últimos seis meses, la delincuencia en esta zona de Lima ha ido en aumento y por ende la sociedad siente inseguridad.

En este aspecto, la prensa sensacionalista tiene un punto importante porque relata estos hechos delictivos con mayor continuidad por tener una alta demanda y mayor consumo en la sociedad. Este tipo de prensa capta la atención de los habitantes por la forma del tratamiento de sus titulares, información y diseño de imagen que influye y persuade en la toma de medidas o decisiones por parte de los habitantes de este distrito.

En el primer capítulo, abordaremos sobre el planteamiento del problema, junto a la formulación del problema principal y de problemas específicos. Asimismo, se redactará el objetivo general y los objetivos específicos. En este capítulo, se impondrá la justificación por la que se escogió y se eligió este estudio. También, es de suma importancia delimitar el problema para así saber hasta donde será el estudio y resultados estimados.

En el segundo capítulo se encuentra el Marco Teórico, donde se verificará los antecedentes que han sido referencias para mi actual investigación. Luego, se evidenciará las bases teóricas, más conocidos como dimensiones. Otro punto importante en este estudio es la conceptualización de los términos básicos para así tener un mejor entendimiento de lo que se quiere dar a conocer.

En el tercer capítulo, se implanta la Metodología del estudio actual, primero se define las hipótesis para esta investigación. Se continúa con el tipo, nivel y diseño de la investigación, luego, se determina la población que será utilizada para luego seleccionar la muestra donde se ejecutará la técnica e instrumento de recolección de datos.

En el cuarto capítulo, se explicará a detalle los aspectos administrativos, como los recursos humanos, el presupuesto y el cronograma actividades que tiene este estudio. Finalmente, se reflejará la bibliografía más la anexación de documentos importantes para este estudio realizado.

## **Capítulo I**

### **Problema de Investigación**

## 1.1 Descripción del problema

La prensa sensacionalista tiene la capacidad de influir en la opinión pública y en muchas ocasiones, puede persuadir en las decisiones de la sociedad. Uno de los ámbitos más tocadas en la prensa sensacionalista y consumido por las personas, es el policial, ya que es una sección muy llamativa por el tratamiento que le dan a estos casos. Por tal motivo la siguiente investigación intenta indagar en el dominio que tiene la prensa sensacionalista sobre la apreciación de inseguridad.

En nuestro país, la prensa sensacionalista o muchas veces llamada prensa chicha, presenta un gran posicionamiento —muy bien ganado en nuestra sociedad específicamente en el público lector en base a la propagación de informes eróticas, morbosos y vehementes, que son muy atractivos para el ojo.

De esta forma, este tipo de medio ha incrementado el consumo en el público lector, ya que su contenido (información, fotografías, edición, entre otros puntos importantes) es lo que más llama la atención con lo que tiende a jugar con las sensaciones de las personas para tenerlas entretenidas con las informaciones que se brinda.

Muchos especialistas determinan que el sensacionalismo es un término periodístico que maneja, toca, desorienta y en muchas ocasiones miente en la información con el propósito de generar emociones en las personas hasta el punto de jugar con sus sensaciones y distorsionar la realidad.

Este tipo de prensa tiende a narrar una historia por cada persona que está involucrada en los hechos delictivos y tienden a resaltar lo más llamativo en cada caso para poder así captar la atención del lector, y este se encuentre enganchado con la forma y el fondo de la información. Se eligió al distrito de Carabayllo, ubicado en Lima Norte, porque en los últimos seis meses, la delincuencia incremento un 23%, según la Municipalidad del distrito mencionado.

Esta realidad ha inquietado a los habitantes de esta jurisdicción, y más aún estas situaciones son manifestadas en los medios masivos impregnando temor a los ciudadanos de dicho distrito, en este caso Carabayllo. La importante raíz para perpetrar la presente exploración en cuanto a la preponderancia de la prensa también llamada amarilla, fue el

hecho de que esta prensa sensacionalista atiende al público e inserta en ellos diferentes maneras de cavilar, enunciar e incluso empotra en el eje primordial de las pláticas de cada persona en sus jornadas diarias, ya sea en el domicilio, trabajo, entre otros.

Por estas razones exhibidas nos dedicamos a cuestionar los componentes que aportan a que esta prensa, en este caso la prensa sensacionalista, se recalque en el pensamiento de los individuos forjando de esta forma un efecto en la perspicacia de manera negativa relacionado con la inseguridad ciudadana.

También podemos observar que en cada esquina de este distrito existe un kiosko donde hay periódicos de tendencia sensacionalista, y lo primero que observa una persona es el titular junto a la imagen, que son los puntos más resaltantes en estos periódicos, esto puede ser una explicación de la gran demanda con la que cuenta.

Uno de los tipos de delincuencia más concurrente son los asaltos en sus diferentes peculiaridades, puede ser a mano armada (pistola, cuchillo, entre otros) más el sentimiento de inseguridad, conllevan a una impresión negativa, por lo tanto, son los componentes que se miran en la jurisdicción de Carabayllo, cuya población manifiesta que no suele confiar el prójimo o algún vecino de su urbanización, pues señalan que en cualquier momento pueden ser víctimas de la delincuencia. En muchos casos, los vecinos toman ciertas precauciones, por ejemplo, cámara de vigilancia, sirenas y otras maneras para sentirse más seguros en su distrito.

Y para finalizar, la presente investigación inferirá a manifestar e identificar sobre la influencia de la prensa sensacionalista sobre los ciudadanos del distrito de Carabayllo, ubicado en Lima Norte.

Por ello es trascendental la exposición del estudio sobre la prensa sensacionalista en proporción a la utilización que le dan los individuos ya que su padrón característico en la vida cotidiana es estimable de indagación.



## **1.2 Formulación del problema**

### **1.2.1 Problema general**

¿En qué modo influye la prensa sensacionalista sobre la apreciación de inseguridad en los vecindarios de la organización Santo Domingo de la jurisdicción de Carabayllo, 2019?

### **1.2.2 Problemas específicos**

¿En qué modo interviene el tratamiento de titulares de la prensa sensacionalista sobre la apreciación de inseguridad en los vecindarios de la organización Santo Domingo de la jurisdicción de Carabayllo, 2019?

¿En qué modo interviene el tratamiento informativo de la prensa sensacionalista sobre la apreciación de inseguridad en los vecindarios de la organización Santo Domingo de la jurisdicción de Carabayllo, 2019?

¿En qué modo interviene el diseño de iconografía de la prensa sensacionalista influye sobre la apreciación de inseguridad en los vecindarios de la organización Santo Domingo de la jurisdicción de Carabayllo, 2019?

## **1.3 Objetivos de la investigación**

### **1.3.1 Objetivo general**

Analizar la influencia de la prensa sensacionalista sobre la apreciación de inseguridad en los vecindarios de la organización Santo Domingo de la jurisdicción de Carabayllo, 2019.

### **1.3.2 Objetivos específicos**

Analizar la influencia del tratamiento de titulares de la prensa sensacionalista sobre la apreciación de inseguridad en los vecindarios de la organización Santo Domingo de la jurisdicción de Carabayllo, 2019.

Describir la influencia del tratamiento informativo de la prensa sensacionalista sobre la apreciación de inseguridad en los vecindarios de la organización Santo Domingo de la jurisdicción de Carabayllo, 2019.

Determinar la influencia del tratamiento del diseño de la iconografía de la prensa sensacionalista sobre la apreciación de inseguridad en los vecindarios de la organización Santo Domingo de la jurisdicción de Carabayllo, 2019.

#### **1.4 Justificación de la investigación**

##### **1.4.1 Teórica**

La indagación se demuestra hipotéticamente al equiparar la preponderancia entre la prensa amarilla o sensacionalista en la apreciación referente a la incertidumbre ciudadana de los vecindarios de la Urbanización Santo Domingo de la jurisdicción de Carabayllo en el año 2019, ya que al presente los medios escritos sensacionalistas y otros, generan una representación referente de la problemática de inseguridad ciudadana por lo que se aquejan y la mayoría de ocasiones inquietan a nuestra colectividad.

Asimismo, también observamos la atracción que sienten los lectores por los informes que tiene una orientación amarillista o sensacionalista cuyos rasgos personales forjan una seducción especial entre el público por lo que finalmente deja de ser una información seria.

Otro punto importante por la que la presente averiguación se justifica teóricamente es porque se toma las contribuciones de Basombrío, quien prevalece que en nuestro querido país, la problemática sobre inseguridad está latente.

##### **1.4.2 Metodológica**

La indagación se demuestra metodológicamente, al obedecer el proceso del desarrollo de la averiguación, comenzando con la fabricación de la matriz de consistencia, la operacionalización de las variables, la edificación del marco teórico, como el escogimiento del tipo de la exploración.

En la presente indagación, presenta técnicas e instrumentos a manejar pasaron por un juicio de certificación de contenido por juicio de expertos; como la medición del coeficiente de Confiabilidad interna mediante la regresión lineal de Khu de Richardson y para realizar la prueba de hipótesis se utilizó la prueba no paramétrica Chi Cuadrada.

##### **1.4.3 Práctica**

El proyecto de investigación titulado “Influencia de la prensa sensacionalista sobre la percepción de inseguridad ciudadana en los habitantes de la urbanización Santo Domingo

en la jurisdicción de Carabaylo, 2019”, aportará con una teoría sobre una aplicación disciplinada en la prensa sensacionalista.

## **1.5 Delimitación de la investigación**

### **1.5.1 Temporal**

El desarrollo de esta propuesta investigativa se llevó a cabo en los meses de junio hasta diciembre del año 2019.

### **1.5.2 Espacial**

Esta investigación se desarrolló en la Urbanización Santo Domingo, jurisdicción de Carabaylo, perteneciente a Lima Norte, Perú.

### **1.5.3 Social**

Las unidades de análisis serán los habitantes de la jurisdicción de Carabaylo, entre 18 y 65 años.

## **Capítulo II**

### **Marco Teórico**

## 2.1 Marco histórico

### *PRENSA SENSACIONALISTA*

Para poder abordar el contexto histórico en donde se surgió el término prensa sensacionalista, tenemos que retroceder al siglo XIX, donde dos señores llamados Joseph Pulitzer y Wiliam Randolph. Estas personas, eran muy reconocidas en el mundo del periodismo. Efectivamente, eran dueños de los diarios más famosos y vendidos del siglo mencionado, propietarios del New York World y el otro de New York Journal, respectivamente. Sin embargo, fueron atacados y delatados por otros diarios con los que competían, porque mencionaban que Pulitzer y Randolph, exageraban notablemente el tratamiento de la información que se publicaba en sus periódicos, con el único objetivo de aumentar la demanda dentro de la sociedad.

¿Quién fue quién utilizó por primera vez el término de prensa sensacionalista? Pues fue el gran periódico, también del siglo XIX, New York Press, pero no lo definió tajantemente solo lo utilizó para describir las noticias que eran exageradas y mentirosas, que muchas veces llegaban a la crueldad.

Otro punto importante de mencionar, es que el término “amarillismo”, sinónimo de la prensa sensacionalista, fue relacionado con las publicaciones hechas por Richard Felton en el diario New York Journal, quien dejó su trabajo para pasárselo a George Luks en los años 1897. Por otro lado, cabe recalcar que la denominación “amarillo” o “amarillismo, no es igual en todas las partes del mundo, ya que, en Europa, específicamente en España, se señala o se relaciona con la prensa sensacionalista el término rosa o del corazón para aludir a este tipo de medio.

En sus principios, la prensa amarilla se ajustaba en contenidos respectivos con bataholas y acontecimientos de todo tipo puesto que eran los fondos que mayor simpatía concebían en la sociedad de dicho siglo y con los que cedían, ofrecían y claro esta que vendían más ejemplares.

Actualmente, existe una escasa rigurosidad en el tratamiento informativo, de diseño, entre otros, generalmente a este tipo de prensa solo se interesa en generar ventas sea cual sea el proceder de la noticia, por lo no tienen un mínimo de respeto de que provoca o que llegar a generar en las mentes de las personas de cada sociedad.

Su ideología es la de incitar la noticia si ésta no existe, no importa para este tipo de prensa, utilizan cualquier medio para llegar al fin querido. También, disfrazar, alterar o tomar la noticia, transformándola con método llamativo y estratégicos para que el ojo del lector voltee directamente y realice la compra del diario. Habitualmente, si a un diario se le denota de amarillismo, es porque no es confiable.

### *INSEGURIDAD CIUDADANA*

El término inseguridad ciudadana, no es un término reciente, este vocablo fue inicialmente utilizado cuando nuestro país, Perú, sufrió unas fuertes pérdidas, en este caso fueron humanas y materiales. Lo mencionado ocurrió en los años 80 y 90, cuando Sendero Luminoso tomó las calles, provocando temor entre los pobladores de todos los departamentos del Perú. Finalmente, este hecho fue superado. En los siguientes años se evidenció un incremento increíble en el fenómeno llamado violencia delincriminal. Este fenómeno generó un ambiente de desconfianza de los ciudadanos respecto a la seguridad que brindaba el Estado, por lo que fue muy pernicioso para llegar a tener una ordenación social.

Cabe recalcar que la inseguridad ciudadana, tuvo dos componentes para la expansión que se llega a ver hoy en la actualidad, que son el narcotráfico y las políticas de interdicción que son tomadas y llevadas a cabo por los países, específicamente de América del Sur.

Si bien, es cierto que los derechos fueron creados para la protección del ser humano, muchas se veces se ven violadas, por lo que es un factor que daña al avance del país.

De esta manera, los distintos organismos públicos que guardan relación con la seguridad pública, como son el Poder Judicial y el régimen penitenciario, están envueltas con sus propias crisis y repercuten inoportunamente para dar respuestas rápidas en solución de la inseguridad ciudadana. En muchos casos, los vecinos tienden a tomar justicia por mano propia porque las instituciones no les da el apoyo suficiente.

## **2.2 Antecedentes de la investigación**

### **2.2.1 Nacional**

Guzmán (2017) amplió el estudio Influencia de los contenidos de los noticieros sensacionalistas 90 segundos y América Noticias en la percepción de los estudiantes de 16 años de la Institución Corazón de Jesús. Esta muestra tuvo como objeto de análisis a jóvenes de 16 años de edad, siendo en total 86 alumnos en total. Fue tipo descriptivo y correlacional.

La presente investigación es de tipo descriptivo correlacional, que tuvo la intención de medir la relación entre sus variables presentes. Igualmente, circunscribió el diseño no experimental.

Las trascendentales complicaciones que se ostentaron fueron la disminución en la calidad de sus contenidos respecto a las noticias que transmitían en los noticieros mencionados y el alejamiento de contenidos educativos. Entonces, la autora de esta averiguación tuvo como conclusión que si existe una percepción negativa. De otro lado, los encuestados sostuvieron que la televisión peruana es irrisoria, histrión y crecidamente violenta.

Rivera (2016) desarrolló la investigación sobre la “Percepción sobre el diario sensacionalista satélite, primer vespertino del norte del país, de los estudiantes de ciencias de la comunicación de la universidad nacional de Trujillo – Perú.

Lo primordial de esta investigación fue decretar la percepción sobre el diario sensacionalista Satélite, en los estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional de Trujillo. Cabe recalcar, que este diario fue el primer vespertino en el norte de nuestro país, en este caso en la ciudad de la primavera, Trujillo.

Y también, urgir sobre la apreciación de tres puntos trascendentes que son: titulares, contenidos y fotografías.

El tipo de exploración que utilizó fue aplicado y de nivel descriptivo. Para este estudio seleccionó a una muestra de 50 estudiantes la universidad mencionada. Se optó por usar la técnica de entrevista y de instrumento el cuestionario. Por último, la autora concluyó que el diario Satélite de Trujillo demuestra elementos capaces de ensalzar la emotividad y estimular reacciones negativas es más fomenta los nerviosismos en la vida cotidiana e inconvenientes en el estado mental de cada personal.

Prada (2010), realizó la exploración sobre el Impacto de los noticieros televisivos de señal abierta en los estudiantes de nivel secundario de 14 a 18 años de la institución educativa José Granda del distrito de San Martín de Porres.

El fin de esta investigación fue dar a presentar la influencia que producen los informes de los noticieros amarillistas hacia los colegiales de la escuela mencionada. Se optó por elegir un alcance descriptivo. La autora concluyó que en los noticieros televisivos peruanos demuestran el extremo uso del sensacionalista al transmitir las noticias ya sean policiales, sociales, entre otros.

Graham (2008), ha pulido la indagación sobre —Tratamiento informativo de los hechos delincuenciales – policiales en la prensa chica limeña (Ajá, El Popular y Trome), en la Escuela de Periodismo Jaime Bausate y Meza, (Perú).

La meta de este análisis fue observar el tratamiento de las noticias delincuenciales/policiales en los periódicos crecidamente comprados como Ajá, El popular y Trome. Asimismo, fue de tipo descriptivo. Finalmente, la autora selló esta investigación con la siguiente conclusión: Los diarios, en este caso Ajá, El Popular y Trome, toman a a la infracción como trascendental. Ya que estos diarios demuestran un perfil mediático que relaciona punto de la delincuencia y seguridad de únicamente la Policía.

Gargurevich (2000), amplió la exploración sobre La prensa amarilla en el Perú y afirmo que se originó de los diarios chichas de la época de Fujimori. El fin de esta exposición fue dar a conocer el comienzo y el progreso de la prensa amarilla. Por otro



lado, el nivel de investigación tuvo una importancia exploratoria por el escritor que aludió que el artículo que puede proveer la investigación de las propensiones de la prensa nacional. Para finalizar el estudio, concluyó que los titulares y fotografía intervienen en la relación mencionada en el estudio.

### **2.2.2 Internacional**

El primer antecedente fue de Villamar (2019) que desenrolló el estudio “Análisis del sensacionalismo de los titulares de la sección crónica roja del diario Extra y su influencia en adultos del mercado José Mascote en Guayaquil – Ecuador”.

El fin que tuvo esta exploración es explicar cómo influye los titulares de los diarios mencionados sobre los adultos del mercado Mascote. El presente estudio tuvo un enfoque mixto, esto quiere decir que se relacionaron el enfoque cuantitativo y cualitativo para que logre obtener un mayor alcance descriptivo. Para sacar mayor información se utilizaron 3 técnicas que son las siguientes: encuestas, entrevistas y observación dentro del campo, en este caso el mercado, efectuando la técnica a 111 personas siendo la muestra de la población que fue de 153 personas.

El resultado primordial de la presente exploración fue que el 53% sienten mayor interés por los titulares que suelen publicar el diario Extra a diario, por lo que esto ocasiona que sientan indignación al tipo de vocabulario que utilizan. En conclusión, existe predominación.

Por otra parte, según Fernández en el año 2012, realizó la tesis La violencia de los signos. Sensacionalismo y carencia de recursos narrativos en la Universidad Nacional de la Plata – Argentina. Tuvo como fin narrar y explicar cómo el sensacionalismo está invadiendo en mayor proporción las ventas de diarios con la insuficiencia de relatos que presenta.

Al terminar este estudio, el autor sostuvo que los medios masivos informan sucesos impetuosos de crímenes con narraciones estrambóticas por lo que no tienen recursos narrativos y no están preparados sus profesionales contratados.

Según la doctora y autora Pozo, que esgrimió la exploración Representaciones sociales de la crónica roja. El fin primordial fue investigar qué tipo de representaciones brinda el diario Extra. Pues cabe recalcar que publican sucesos con violencia y muchas veces sin relevancia.

También se refleja que este tipo de periodismo van directamente a niveles socioeconómicos bajos, este periodismo relaciona el tipo de escritura pobre para el aprovechamiento de mayor juego de sensaciones para este sector.

Finalmente, la autora concluyo que la crónica roja juega con las emociones de las personas.

## **2.3 Bases Teóricas**

### **2.3.1 PRENSA SENSACIONALISTA**

#### ***2.3.1.1 Definición.***

Para el autor Terrones, señala que este tipo de periodismo, en este caso, la prensa sensacionalista, tiende a exagerar las situaciones mayormente delincuenciales.

Del mismo modo, hay un mayor ingreso económico, pero lo único que trata es distraer al público y aviva las sensaciones, evitando y limitando que las personas se culturicen y solo lean textos fáciles.

#### ***2.3.1.2 Características***

- Formato tabloide: La palabra "tabloide" viene del nombre dado por el London compañía farmacéutica basada Burroughs Wellcome y los comprimidos se comercializan en forma de pastillas "Tabloid" a finales de 1880. Antes de comprimidos, la medicina se toma generalmente en forma de polvo voluminoso. Aunque Burroughs Wellcome y Co. no fueron los primeros en obtener la tecnología para hacer comprimidos, que fueron los más exitosos en la comercialización de los mismos, por lo tanto, la popularidad del término 'tabloide' en la cultura popular. La connotación de tabloide pronto se aplicó a otros objetos pequeños, tales como el avión Sopwith Tabloid, y para el periodismo "comprimido" que las historias condensadas en una forma simplificada, el formato de fácil absorción. La

etiqueta de "periodismo tabloide" precedió a los periódicos hojas más pequeñas que lo contenían.

- Bajo precio: Suelen costar de 0.50 a 1.00, por lo que va directo a sectores económicos bajos.

- Imagen estrambóticas en toda la portada para un mayor alcance.



- Variedad de colores con tonalidades fuertes.



- Mayormente toca temas delincuenciales y de farándula.



- Lenguaje grotesco.





- Regularización escaza.



- Utilización de jergas en las portadas principales.



### ***2.3.1.3. Tipo.***

Dentro de la prensa sensacionalista, o a veces llamada prensa amarilla o prensa chicha. Más tiende a redactar informes policiales o también llamada crónica roja. A diferencia de la prensa seria, la prensa sensacionalista no tiene límites y no sigue las reglas con tal de atraer al lector. No contienen informes culturales.

### ***2.3.1.4 Factores***

Los factores de la prensa sensacionalista se relacionan con los gustos de los distintos públicos que puede haber y también los intereses, o sea que tipo de información le gusta leer al lector.

Los factores que tiene la prensa sensacionalista son los siguientes: El gusto este tipo de prensa, lo tiene mayormente el público del sector B y C, estos tipos de sectores se van por lo morbosos, como se puede ver en los kioskos los titulares en las portadas son llamativas, así hay mayores ventas.

### ***2.3.1.5 Dimensiones.***

#### ***2.3.1.5.1 Tratamiento de la información.***

En proporción a cómo los diversos medios operan la información sensacionalista he descollado unas nociones que auxiliarán a descubrir su forma de transmisión. Por ejemplo, para Gargurevich (1987), dice que los medios sensacionalistas asignan tanta jerarquía a los hechos policiales, por ende prefieren que su reportero con mayor experiencia se encuentre en esa sección.

De esta manera, Hohenberg (1962), dice que los compromisos y débitos de los diarios acrecientan contiguamente con la solicitud de preferible información acerca de nuestro mundo tan complejo, por lo que se necesita periódicos de más alta calidad.

Según lo precedentemente antedicho por entrambos autores, se puede justificar que los diarios en sí deberían indagar eficacia en su información, respetarán los valores éticos cumpliéndose asimismo con los deberes y compromisos de la prensa actual.

### **2.3.1.5.2. Tratamiento de Titulares.**

Uno de los medios que utiliza la prensa sensacionalista para formar una huella en el público lector es la práctica de titulares enormemente provocadores. En los adyacentes capítulos se pormenorizará cuáles son las características de estos titulares según expertos. Para Daryet al (1976) —Un persona compra en el kiosko el diario de la mañana y da un ojeada a los titulares. De repente, un título llama su ojo y se pone a leer con utilidad. Como la mayoría sabe, en la portada se ubica lo más importante por lo que lo publicado tiene un mayor impacto hacia las personas.

Esta citación es albúmina para percibir la trascendencia de los titulares en los medios impresos. Estos deben ser llamativos para fascinar la inmediata circunspección al público lector. Esto es en sí utilizado como un técnica para engatusar el seducción de los lectores inquietos por asuntos policiales. Del mismo modo, para Martínez (1983) sustenta que: La producción de los títulos de los diarios es una trabajo que debe estar reservada a los redactores por lo menos en lo que se refiere a los trabajos informativos, Los géneros de opinión pueden presentarse en la redacción con el título definitivo

### **2.3.1.5.3Diseño de Imagen.**

En este aspecto, la técnica que utiliza la prensa sensacionalista es el empleo de iconografía enormemente impactantes que genera la sugestión del público y por tal motivo se ve su utilización.

En el año 1987, el autor Gargurevich afirma que es la representación aumentada de una averiguación que da al leyente de lo que sucedió. Posteriormente la figura es el prototipo de fotografía periodística crecidamente agreste y representación de la porción de lo que unos aplicados vociferan al aparato periodístico pulcro. Por lo que esto, da un mayor puntaje a la prensa sensacionalista y acrecienta la venta.

### **2.3.1.6 Teorías**

#### **2.3.1.6.1 Teorías del impacto directo**

Al terminar los 30 se realizó una tesis donde daban en conclusión que los medios de comunicación masivos, tenían un gran efecto en las conductas de los individuos de cada ciudad. Se decía ya en esa época que la influencia o impacto era potente que podía

cambiar las opiniones o formas de pensar en la persona. En esta teoría se estudió los estímulos y como era el modo que tenían esa gran atribución. Tuvo un estudio durante la primera guerra mundial. Y se expandió durante mucho tiempo, pero se debilitó por lo que aparecieron mayores estudios.

#### **2.3.1.6.2 Teoría de la aguja hipodérmica o bala mágica**

La teoría de la aguja hipodérmica fue una de las primeras teorías que salió a la luz para explicar la influencia que existe entre los medios de comunicación masivos sobre la población, sin importar que características tenga esta población. Surge mediante los años de 1900, tuvo una mayor propagación en el resto del mundo.

Los escritores explicaron que surgió cuando empezó a apogear las ciencias sociales, sin olvidar claro, que en esa época se tenía el riesgo de que haya dos guerras, cosa que hubo y por tal motivo una propaganda guerrera, otro punto importante que Payne en el año 1929 dio lo monetario para realizar una tesis de esta teoría, que en conclusión señalan que si existe una influencia significativa sobre la población.

### **2.3.2. INSEGURIDAD CIUDADANA**

#### ***2.3.2.1 Definición.***

La irresolución ciudadana actualmente es apreciada como uno de las primeros afecciones por tanto conserva en presto a toda la urbe. En los contiguos capítulos conseguimos percibir cualesquiera de sus asertos según especialistas.

Para el escritor Torres, afirma que existe una incertidumbre en la sociedad surge y se delimita en la actualmente como inconveniente general en sociedades que poseen un desigual nivel de adelanto monetario, educación, socioeconómico.

#### ***2.3.2.2 Tipos***

Según, el autor Basombrío (2007, p.71) menciona que es un problema actual, donde hay varios tipos de delincuencia como hurto, robos, extorsión, vandalismo, entre otros.

#### ***2.3.2.3 Factores***

Según Herrera (2013, p.4) existen los siguientes factores de la variable dependientes: Inseguridad Ciudadana. Algunas de estas son las siguientes:



- Pobreza y marginación

Este es un contenido muy trascendente para toda la nacionalidad, pero nadie lo ve justamente así, las únicas personas, son los que además tienen estas complicaciones. Oposición inicialmente les diré que la indigencia es un contexto o representación de vida que surge como fruto de la inconveniente de camino o privación de los medios. Por otro lado, existe pobreza también en distintos puntos como nutrición, morada, instrucción, la ayuda sanitaria entre otros.

- Intimidación intrafamiliar

Este tipo de violencia es cuando existe dentro de la familia, en la intimidad, en otras palabras, es una persona que ejerce presión o cualquier tipo de agresión hacia el núcleo familiar, ya sea hijos esposa o sobrinos. Hay diversas formas de agredir, por ejemplo, en el lado psicológico y físico. Los expertos en psicología añaden que las huellas que dejan mayores marcas son por el lado psicológico, Aunque en muchas ocasiones existe abuso sexual entre los mismos parientes.

- Representación de bandas juveniles

Según Basombrio, afirma que las bandas se encuentran conformadas por jóvenes que no tuvieron recursos económicos y por tal motivo se dedican a la delincuencia para obtener esos recursos. Ejercen la violencia hacia sus vecinos, es el mayor factor que se ve en las urbanizaciones de Carabayllo.

**2.3.2.4 Dimensiones.**

**2.3.2.4.1 Por riesgos.**

Según Basombrio, en su libro publicado en el año 2009, que el componente que incita más a la criminalidad son las sustancias ilícitas, por lo que los malhechores agarran valentía por así decirlo para cometer el delito. Asimismo, se utiliza armas o armas blancas.

Otro problema que existe en la sociedad es la drogadicción, en los últimos meses se ha incrementado la venta de la marihuana, por el cual también ha habido capturas. La criminalidad no perdona sexo, son hombres y mujeres que cometen estos atropellos.

Los toxicómanos muchas veces para conseguir monedas para adquirir drogas asaltan a las personas o entran a despojar a sus casas.

#### **2.3.2.4.2 Por agresiones percibidas.**

##### **- Incautación**

Una incautación, igualmente esclarecido como infracción enfrente a la libertad, es una infracción que consiste en quitar de la independencia de manera ilícita a un miembro o conjunto de personas, normalmente en tanto que un tiempo decidido, con el fin de lograr una liberación o el acatamiento de otras exigencias en daño del o los secuestrados o de terceros.

##### **- Lesión:**

La extorsión es una infracción en el cual el malhechor ejerce coacción concerniente a un miembro para que realice un suceso en no obstante de su brío, para adquirir un agio monetario o material. La expresión extorsión deriva del latín extorsio.

Entre los sinónimos que se pueden utilizar con relación a éste palabra están imposición, pillaje, estraperlo, timo, desfalco, detrimento, daño, entre otras. La extorsión es un suceso que se desarrolla empleando métodos de efusión o bravata a consumación de espantar y constreñir al accidentado a efectuar cualquier acto en contra de su asiduidad, a cambio de proteger y aseverar la comodidad de un conocido o de sí mismo.

##### **- Hurto frecuente**

Consiste la infracción de sustracción en el apoderamiento ilegítimo de un objeto instrumento forastero que, a disconformidad del despojo, es realizado sin influencia de agresión, representada para asentir o fugarse de la zona en que se encuentran las cosas, ni personas.

#### **2.3.2.4.3 Deficiencia policial.**

La deficiencia policial es la fluctuación que existe en la organización, en este caso la PNP, que requiere obligatoriamente una reformación para una adecuada disposición. Según para el autor Pavlin, que existe una relación entre las autoridades y la ciudadanía, en los

últimos tiempos hubo un alejamiento evidente y lo que se busca es el acercamiento para que la labor sea la adecuada.

## **2.4 Marco conceptual (Definición de términos básicos)**

### **2.4.1 Periodismo**

Es una acción que consiste en anunciar y en calificar habitualmente, referente contenidos de aliciente general, mediante de un medio de comunicación masiva dentro de nuestro país, por ejemplo, diarios, TV, radios, internet, entre otros. (González, 1998, p.18).

### **2.4.2. Prensa sensacionalista**

Tiende a prosopopeyar lo exagerado en la infracción, la lascivia y el cataclismo, en lo ofensivo y la tragedia, en lo insolente e indecente. Escoge, sobrecarga la tonalidad, amplía y ahonda los informes policiales. (Terrones, 1997, p. 316).

### **2.4.3. Contenido**

Los contenidos o informaciones de las noticias componen la unión de saberes pedagógicos, generales, gubernativos, monetarios, serios, especializados que consienten las desemejantes plazas sujetares y se meditan principales para la enajenaciones. (González, 20010, párr. 9).

### **2.4.4. Noticia**

Según el ministerio de educación de España, la noticia es un informe puede ser oral o escrita, en donde se relatan y describen situaciones de interés social. Las particularidades de la noticia son: coyuntura definitivamente, aproximidad al lector, trascendencia, asimismo tiene que tener imparcialidad, claror y concreción.

### **2.4.5. Inseguridad ciudadana**

Según Torres, la inseguridad ciudadana se puntualiza como un inconveniente con mayor existencia de tiempos remotos en la sociedad, que aquejan a los individuos que pertenecen a esta. Este problema también aqueja en lo económico, cultural y político.

### **2.4.6. Percepción**

Este término es muy reconocido y utilizado en la psicología, ya que es el proceso cognitivo, claro está que cada persona recepciona de manera distinta las situaciones que pasan a su alrededor. A través de cada recepción las personas crean sus propios juicios, en la mayoría de ocasiones es un juego de sensaciones.

### **2.4.7. Hechos delictivos**

Los hechos delictivos, son situaciones que afectan a las personas mediante diferente tipos, por ejemplo: los asesinatos, robos a mano armada, hurto, extorsión, entre otros.

## **Capítulo III**

### **Metodología de la Investigación**

### **3.1. Hipótesis de Investigación.**

#### **3.1.1. Hipótesis general.**

H<sub>0</sub>: La prensa sensacionalista no interviene elocuentemente sobre la apreciación de inseguridad en los vecindarios de la organización Santo Domingo de la jurisdicción de Carabayllo, 2019.

H<sub>i</sub>: La prensa sensacionalista interviene elocuentemente sobre la apreciación en los habitantes de la organización Santo Domingo de la jurisdicción de Carabayllo, 2019.

#### **3.1.2 Hipótesis específicas**

Hipótesis Específica 1:

H<sub>0</sub>: El tratamiento de titulares en la portada de la prensa amarilla no interviene elocuentemente sobre la apreciación de inseguridad en los vecindarios de la organización Santo Domingo de la jurisdicción de Carabayllo, 2019.

H<sub>i</sub>: El tratamiento de titulares en la portada de la prensa amarilla interviene elocuentemente sobre la apreciación de inseguridad en los vecindarios de la urbanización Santo Domingo de la jurisdicción de Carabayllo, 2019.

Hipótesis Específica 2:

H<sub>0</sub>: El tratamiento informativo de la prensa amarilla no interviene elocuentemente en la apreciación de inseguridad en los vecindarios de la organización Santo Domingo de la jurisdicción de Carabayllo, 2019.

H<sub>i</sub>: El tratamiento informativo de la prensa amarilla interviene elocuentemente en la apreciación de inseguridad en los vecindarios de la organización Santo Domingo de la jurisdicción de Carabayllo, 2019.

Hipótesis Específica 3:

H<sub>0</sub>: El tratamiento del esquema de iconografía de la prensa sensacionalista no interviene elocuentemente en la apreciación de inseguridad en los vecindarios de la organización Santo Domingo de la jurisdicción de Carabayllo, 2019.

H<sub>i</sub>: El tratamiento de esquema de iconografía de la prensa sensacionalista interviene elocuentemente en la apreciación de inseguridad en los vecindarios de la organización Santo Domingo de la jurisdicción de Carabaylo, 2019.

### **3.2. Identificación de variables de investigación**

Variable Independiente:

Prensa Sensacionalista

Variable Dependiente:

Inseguridad Ciudadana

### **3.3. Definición operacional de variables**

#### **3.3.1. Definición Conceptual**

Variable Independiente

*Prensa Sensacionalista*

Según Gargurevich en el año, puntualiza a la prensa amarilla o sensacionalista, o en muchas ocasiones llamadas chichas, como un arquetipo de periodismo que manipula a los textos impresos para una llamada profunda de atención por parte de las personas, asimismo el cual se este tipo de periodismo se sitúa externamente de las reglas que se aprueban socialmente, no se atiene a estas reglas que están regidas, dirigidas, por la regla y, en tradicional, por pautas de diligencia representadas por la proposición de imposición social de los medios masivos ya sean televisivos, radiales o escritos.(p.33).

Variable Dependiente

*Inseguridad Ciudadana*

En este caso para Costa y Romero (2010), señala que el término de inseguridad ciudadana es un problema social que en la mayoría de veces daña en todos los aspectos a las personas, ya sea materialmente o emocionalmente, por ende urge mayor organización y práctica por parte de las autoridades. (pp. 33-34).

### 3.3.2. Definición Operacional

**Tabla N° 1**  
**Tabla de Operacionalización**

<b>Dimensión</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Item</b>	<b>Escala y medición</b>
<b>VARIABLE INDEPENDIENTE</b>			
Tratamiento de titulares	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipografía Grande</li> <li>• Lenguaje Coloquial</li> <li>• Crómica</li> </ul>	1	SI (1)
		2	NO (0)
		3	
		4	
Tratamiento de información	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Invasión a la intimidad</li> <li>• Ética periodística</li> <li>• Lenguaje coloquial</li> </ul>	5	SI (1)
		6	NO (0)
		7	
		8	
Diseño de imagen	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diversidad de imagen</li> <li>• Imágenes Impactantes</li> </ul>	10	SI (1) NO (0)
<b>VARIABLE DEPENDIENTE</b>			



Por riesgos	• Alcohol	16	SI (1)
	• Droga	17	NO (0)
	• Sicariato		
Por agresiones percibidas	• Hurto común	18	SI (1) NO (0)
Por deficiencia policial	• Escasez de patrullas policiales	11 12	SI (1) NO (0)
	• Desorganización policial	13	
	• Insuficiencia presupuestl	14 15	
Psicosocial	• Organización vecina	19	SI (1)
	• Barrios peligrosos	20	NO (0)
	• Pandillas		

### **3.4. Tipo, nivel y diseño de investigación**

#### **3.4.1 Tipo de investigación**

Para esta investigación se eligió trabajar con el tipo descriptivo, ya que según Sampieri en el años 1998 – pagina 60, definió a este término como estudios donde se pueden puntualizar con mayor descripción el fenómeno que se desee, viendo sus características y que intervención tiene en diferentes aspectos de la sociedad.

#### **3.4.2 Nivel de investigación**

Asimismo, se trabajó con el nivel correlacional, en este caso el autor Bisquerra en el año 2012, insinúa que coexiste un conjunto entre lo correlacional y casualidad, mediante una analogía podemos decir específicamente como causa-efecto dentro de un contexto en definido. Tiene como fin y meta, declarar y valorar la relación entre distintas variables en este caso la prensa sensacionalista y la inseguridad ciudadana.

#### **3.4.3 Diseño de investigación**

El diseño que se empleó fue no experimental, el cual nos indica que las variables presentes, en este caso la prensa sensacionalista y la inseguridad ciudadana, escasean de empleo premeditado. También, se empleó por este fenómeno necesita ser analizado y estudiado dentro de la realidad sin manejo alguno.

### **3.5 Enfoque de investigación**

Enfoque cuantitativo

### **3.6 Población y Muestra**

#### **3.6.1 Población**

La urbe seleccionada fueron 333,000 ciudadanos mayores de 18 y menores de 65 años de la jurisdicción de Carabayllo, se puede señalar lo mencionado por lo que se comparó a la sucesiva información poblacional electoral en las posturas nombramientos locales y municipales aludido por la Oficina nacional de procesos electorales en el año 2018.

#### **3.6.2 Muestra**

En este estudio, se acogió a los sujetos que fueran voluntarios para que puedan dar la encuesta y contestarlas respectivamente. Se eligió al azar a 100 personas de este distrito.

### **3.6.3 Muestreo**

En la presente investigación, se utilizó el muestreo intencional o también llamado de conveniencia. ¿Por qué? Porque en este muestreo, el investigador puede seleccionar de manera libre a los objetos de análisis que desee, se proceder a entregarla la encuesta a personas de fácil acceso que se encuentren en nuestro entorno. Por lo que Hernández menciona relevantemente que los sujetos intencionadamente seleccionados pueden botar mejores resultados.

## **3.7. Técnicas e instrumentos de recolección de datos**

### **3.7.1. Técnicas**

En el actual estudio se utilizó de técnica, la encuesta. Según Briones en el año 1996, afirmo que la encuesta —es un sistema de preparación para la averiguación mediante interpelaciones verbales o trazadas, dirigido hacia un número específico de personas.

### **3.7.2. Instrumentos**

Para la primera y segunda variable se utilizó el cuestionario cerrado, cada variable con sus respectivas dimensiones:

Prensa Sensacionalista (Tratamiento informativo, tratamiento de titulares y por último tratamiento de diseño de imagen)

Inseguridad Ciudadana (Por rieso, agresiones, ineficiencia policial)

Asimismo, según Hernández (1997, p. 322)

Las cuestiones —selladas‖ sujetan condiciones o elecciones de objeción que han sido restrictivas. O sea, se ostentan a los supeditados los sucesos de contestación y ellos deben ajustar a éstas. Las interrogaciones —lacradas‖ pueden ser dicotómicas, por lo que tienen dos alternativas.

#### ***3.7.2.1 Validez***

El instrumento que se usó en la presente exploración ha sido validado por jueces que son expertos en el área de periodismo. Dicho juez de experto calificó con 41 puntos, puntaje que significa válido a aplicar.

**Tabla N 2 Juicios de Expertos**

N	Apellidos y nombres	Puntaje	Criterio
1	Mg. Fernández Valle Juan Augusto	41	Válido, aplicar

**3.7.2.2 Confiabilidad**

En esta actual investigación se utilizó el instrumento cuestionario cerrado, con 20 preguntas hacia los habitantes de la jurisdicción de Carabayllo. Se tomó la prueba de Khu de Richardson.

**Tabla N°3****Tabla de Fiabilidad**

Khu de Richardson	Número de Elementos
<b>0,662</b>	10

## **Capítulo IV**

### **Resultados**

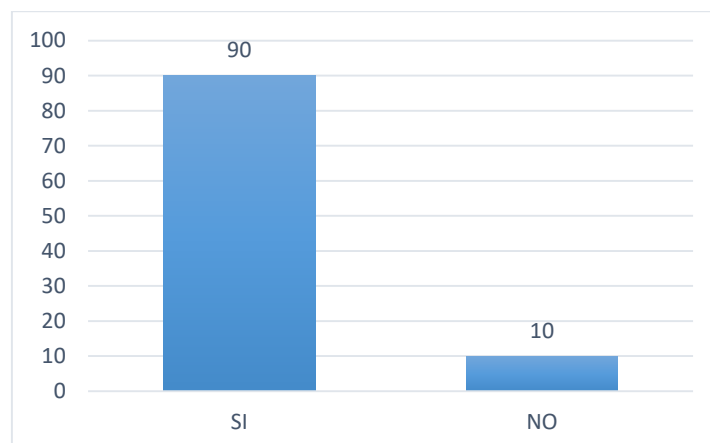
#### 4.1. Resultados descriptivos

**Tabla 4**

**Titulares sobre inseguridad ciudadana**

	Frecuencia	Porcentaje
SI	90	90.0
NO	10	10.0
Total	100	100,0

**Figura 1**



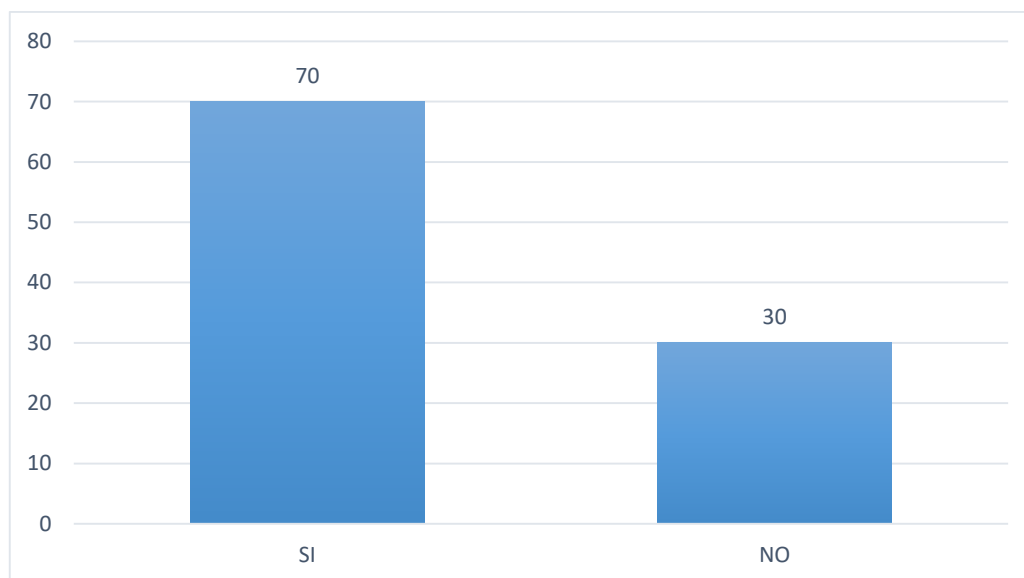
**Figura 1.: Titulares sobre inseguridad ciudadana**

**Interpretación:** Según la tabla 4 y la figura 1 se determina que un 90,0% de los habitantes de Santo Domingo-Carabayllo afirman que la manera en que se exhiben los titulares en la prensa sensacionalista promueve y siembra cierta incertidumbre sobre la inseguridad ciudadana. Por otro lado, se denota que un 10.0% de la población niega tajantemente que en la manera en que se muestra los titulares en la prensa sensacionalista impulsa la incertidumbre sobre la inseguridad ciudadana en el distrito de Santo Domingo, Carabayllo, 2019.

**Tabla 5**  
**Frases asesinato \_ percepción inseguridad**

	<i>Frecuencia</i>	<i>Porcentaje</i>
<i>SI</i>	70	70,0
<i>NO</i>	30	30,0
<i>Total</i>	100	100,0

**Figura 2**



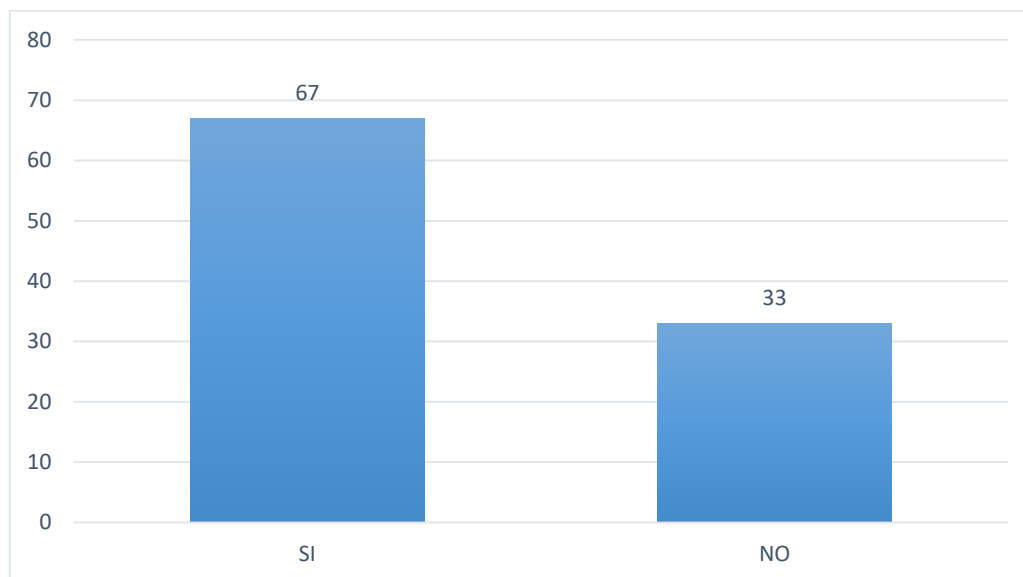
**Figura 2: Frasesasesinato \_ percepción inseguridad**

**Interpretación:** Según la tabla 5 y la figura 2, se determina que un 70.0% de los habitantes de la Urbanización Santo Domingo- Carabayllo atestigua que los enunciados delincuenciales visibles en la portada de la prensa sensacionalista intervienen en su perspicacia relacionado con la inseguridad ciudadana. Por otro lado, se intuye que un 30. % está en oposición con lo mencionado.

**Tabla 6**  
**Notas delincuenciales y apreciación de inseguridad**

	Frecuencia	Porcentaje
SI	67	67,0
NO	33	33,0
Total	100	100,0

**Figura 3**



**Figura 3: Informes delincuenciales y apreciación de inseguridad**

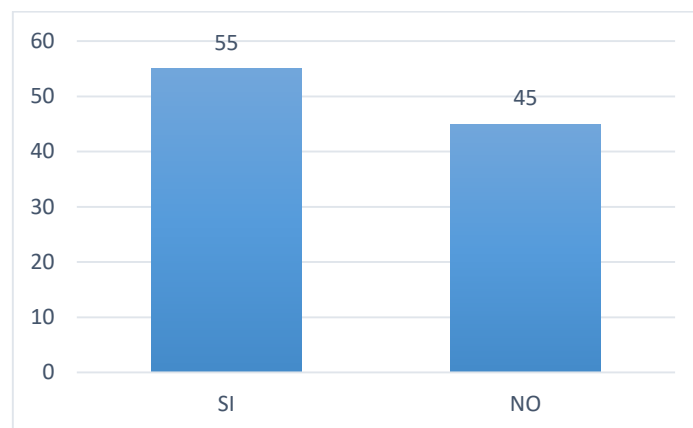
**Interpretación:** Según la tabla 6 y la figura 3 se determina que un 66% de los vecindarios de Santo Domingo-Carabayllo afirman que las informaciones sobre hechos delincuenciales son morbosas. Mientras que un 33. % niegan que los informes sobre situaciones o contextos delincuenciales se ladeen por la morbosidad que expresa este tipo de prensa.



**Tabla 7**  
**Imágenes delincuenciales y percepción de inseguridad**

	Frecuencia	Porcentaje
SI	55	55,0
NO	45	45,0
Total	100	100,0

**Figura 4**



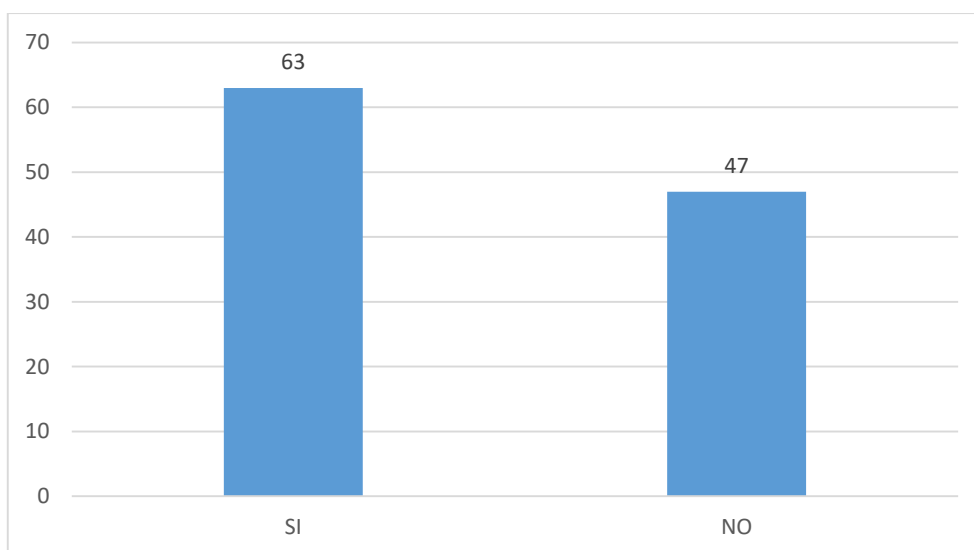
**Figura 4: Imágenes delincuenciales y percepción de inseguridad**

**Interpretación:** Según la tabla 7 y la figura 4 se determina que un 55.0% de las vecindades de Santo Domingo- Carabayllo afirma que las iconografías que manifiestan el grado delincencial vecinal acrecientan su apreciación sobre inseguridad ciudadana. Por otro lado se determina que un 45.0 % niegan que las iconografías que manifiestan el grado delincencial vecinal no agrandan la apreciación sobre la inseguridad vecinal que viven actualmente las personas.

**Tabla 8**  
**Apreciación de inseguridad ciudadana e imágenes estrambóticas.**

	Frecuencia	Participación
SI	63	63,0
NO	47	45,0
Total	100	100,0

**Figura 5**



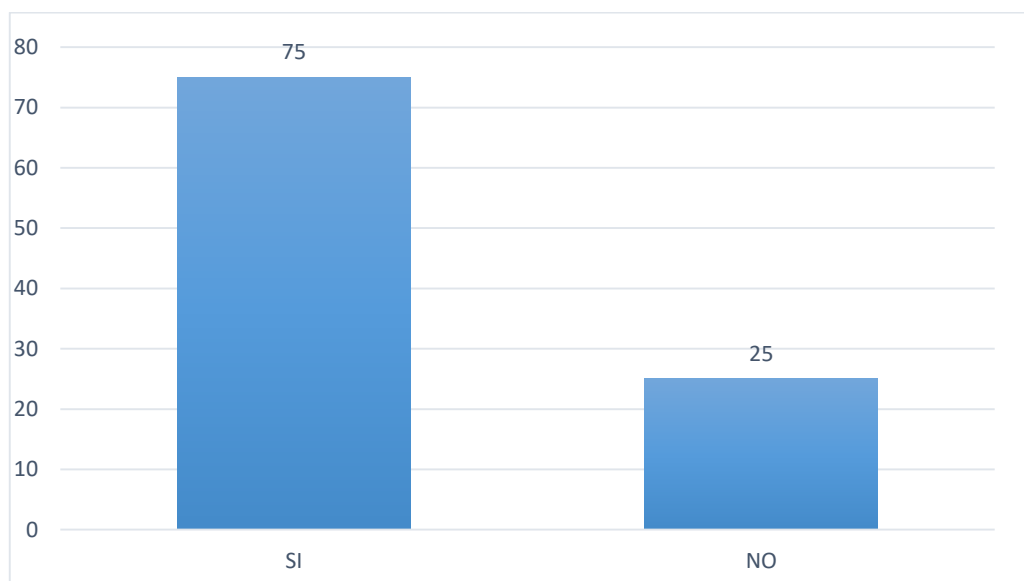
**Figura 5: Apreciación de inseguridad e imágenes sobre bullicio mediático.**

**Interpretación:** Según la tabla 8 y figura 5 se determina que un 63% de los vecindarios de Santo Domingo-Carabayllo afirma que su apreciación sobre inseguridad dentro del distrito mencionado acrecienta al exhibir imágenes sobre bullicio mediático en las portadas de la prensa sensacionalista. Por otro lado se observa que un 47% niega que este sea el motivo del incremento de la inseguridad.

**Tabla 9**  
**Consumo alcohol e inseguridad ciudadana**

	Frecuencia	Porcentaje
SI	75	75,0
NO	25	25,0
Total	100	100,0

**Figura 6**



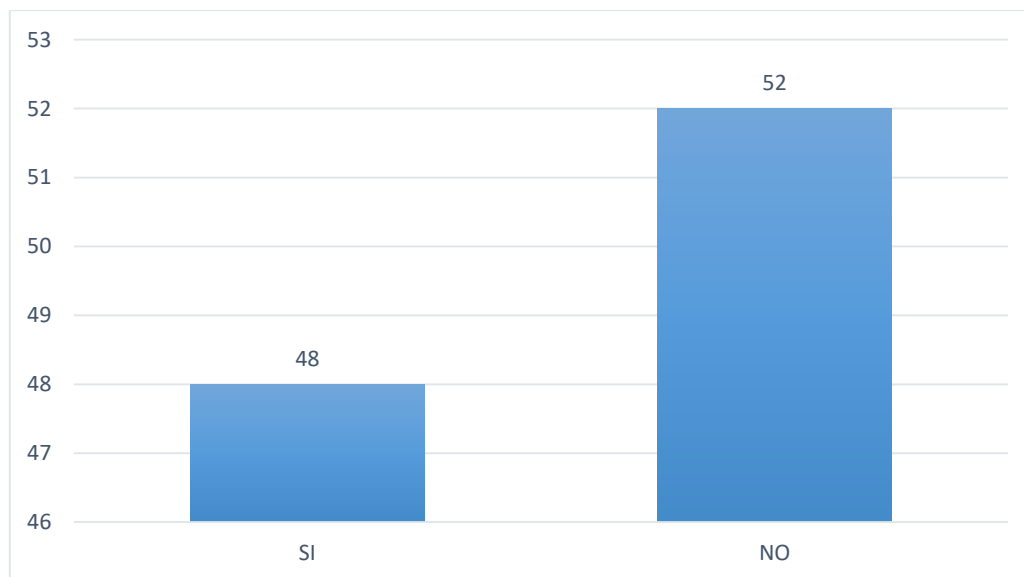
**Figura 6: Consumo alcohol e inseguridad ciudadana**

**Interpretación:** Según la tabla 9 y la figura 6 se determina que un 75% de los vecindarios de Santo Domingo-Carabayllo afirman que el alcohol agranda el problema de inseguridad que atemoriza a la ciudadanía. Por otro lado, un 25% niega lo mencionado.

**Tabla 10**  
**Sicariato y la frecuencia**

	Frecuencia	Porcentaje
SI	48	48,0
NO	52	52,0
Total	100	100,0

**Figura 7**



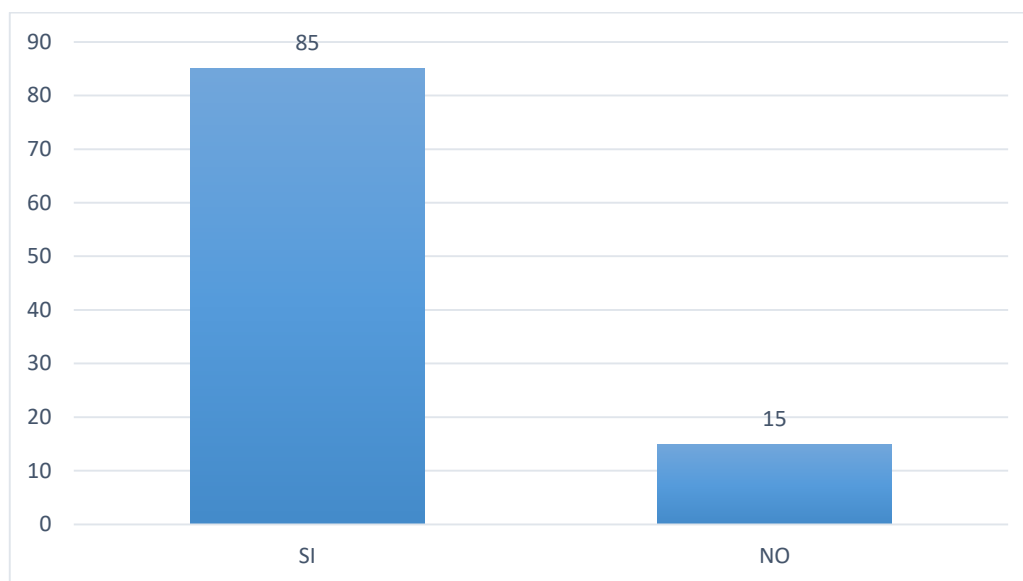
**Figura 7: Sicariato y la frecuencia**

**Interpretación:** Según la tabla 10 y la figura 7 se determina que un 48 % de las vecindades de Santo Domingo-Carabayllo afirma que los homicidios son las situaciones delictivas que se ostentan con más periodicidad en la jurisdicción de Carabayllo. Mientras que un 52% de los ciudadanos de este distrito niega lo mencionado.

**Tabla 11**  
**Escasez de patrulleros e inseguridad ciudadana**

	Frecuencia	Porcentaje
SI	85	85,0
NO	15	15,0
Total	100	100,0

**Figura 8**



**Figura 8:** Escasez de patrulleros e inseguridad ciudadana

**Paráfrasis:** Se determina que un 85 % de los vecindarios de Santo Domingo-Carabayllo afirma que existe una escasez de patrulleros en la zona. Mientras que un 15% niega lo mencionados.

## 4.2. Contrastación de hipótesis

### 4.2.1 Hipótesis general:

H<sub>0</sub>: La prensa sensacionalista no interviene elocuentemente sobre la apreciación de inseguridad en los vecindarios de la organización Santo Domingo de la jurisdicción de Carabayllo, 2019.

H<sub>1</sub>: La prensa sensacionalista interviene elocuentemente sobre la apreciación en los habitantes de la organización Santo Domingo de la jurisdicción de Carabayllo, 2019.

### Norma de decreto.

Nivel de confianza: 95% ( $\alpha = 0.05$ )

Si  $V > 0.05$ , se acepta la Suposición Abolida (H<sub>0</sub>)

Si  $V < 0.05$ , Se acepta la Suposición Sustituyente (H<sub>a</sub>)

Prueba de chi cuadrado (Prensa Sensacionalista e Inseguridad Ciudadana)

<b>Tabla 12</b>			
	Valor	df	Significación
Chi-cuadrado de Pearson	13,416 <sup>a</sup>	4	,032
Número	100		

### Interpretación

Según la tabla 12 se determina por medio de la prueba de Chi Cuadrado, muestra que la significación es estadísticamente significativa ( $p = 0.032 < 0.05$ ). Por lo tanto, rechazamos la hipótesis nula y aceptamos la hipótesis alterna la cual indica que si se manifiesta la existencia de un predominio significativo de la prensa sensacionalista en la apreciación de inseguridad ciudadana en los vecindarios de la organización Santo Domingo en la jurisdicción de Carabayllo.

#### 4.2.2 Hipótesis específica 1:

H<sub>0</sub>: El tratamiento de titulares en la portada de la prensa amarilla no interviene elocuentemente sobre la apreciación de inseguridad en los vecindarios de la organización Santo Domingo de la jurisdicción de Carabayllo, 2019.

H<sub>i</sub>: El tratamiento de titulares en la portada de la prensa amarilla interviene elocuentemente sobre la apreciación de inseguridad en los vecindarios de la urbanización Santo Domingo de la jurisdicción de Carabayllo, 2019.

<b>Tabla 13</b>			
	Valor	df	Significación
Chi-cuadrado de Pearson	23,416 <sup>a</sup>	4	,022
Número	100		

#### **Interpretación**

Según la tabla 13 se dejó observa mediante la prueba de Chi Cuadrado, que la significación es reveladora ( $p = 0.022 < 0.05$ ). Así que podemos evidenciar, el rechazo a la suposición nula y admitimos la suposición sustituyente la cual revela que si se evidencia el predominio significativo con relación al tratamiento de titulares de la prensa mencionada sobre la apreciación de inseguridad en las colectividades de la organización Santo Domingo de la jurisdicción de Carabayllo, 2019.

### 4.2.3 Hipótesis específica 2:

H<sub>0</sub>: El tratamiento informativo de la prensa amarilla NO interviene elocuentemente en la apreciación de inseguridad en los vecindarios de la organización Santo Domingo de la jurisdicción de Carabayllo, 2019.

H<sub>1</sub>: El tratamiento informativo de la prensa amarilla interviene elocuentemente en la apreciación de inseguridad en los vecindarios de la organización Santo Domingo de la jurisdicción de Carabayllo, 2019.

<b>Tabla 14</b>			
	Valor	df	Significación asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	24,416 <sup>a</sup>	4	,042
Números	100		

### Interpretación

Según la tabla 14 se determina que la prueba de Chi Cuadrado, demuestra que la significación es significativa ( $p = 0.042 < 0.05$ ). Mediante esto, podemos decir que, objetamos la suposición nula y admitimos la suposición alterna la cual enseña que Sí se evidencia el predominio significativo con relación al tratamiento informativo de la prensa amarilla en la apreciación de inseguridad en las colectividades de la organización Santo Domingo de la jurisdicción de Carabayllo, 2019.



#### 4.2.4 Hipótesis específica 3:

H<sub>0</sub>: El tratamiento del esquema de iconografía de la prensa sensacionalista no interviene elocuentemente en la apreciación de inseguridad en los vecindarios de la organización Santo Domingo de la jurisdicción de Carabayllo, 2019.

H<sub>1</sub>: El tratamiento de esquema de iconografía de la prensa sensacionalista interviene elocuentemente en la apreciación de inseguridad en los vecindarios de la organización Santo Domingo de la jurisdicción de Carabayllo, 2019.

<b>Tabla 15</b>			
	Valor	df	Significación
Chi-cuadrado de Pearson	15,416 <sup>a</sup>	4	,047
Números	100		

#### **Interpretación**

Según la tabla 15 se determina que la prueba de Chi Cuadrado, muestra una significación asintótica de  $p = 0.047 < 0.05$ . Por lo que, refutamos la suposición nula y aceptamos la suposición alterna la cual indica que si se evidencia el predominio significativo de la iconografía de la prensa amarillista sobre la apreciación de inseguridad en los vecindarios de la urbanización Santo Domingo de la jurisdicción de Carabayllo, 2019.

### 4.3. Discusión

Respecto del objetivo general de la investigación, se ha llegado a la siguiente conclusión: La prensa sensacionalista interviene elocuentemente en la apreciación sobre la inseguridad en las colectividades de la organización Santo Domingo de la jurisdicción de Carabayllo, 2019, por tanto, la proposición de la aguja hipodérmica expresa que tiende a existir un predominio de los medios de masivos en el público.

En este caso se demuestra que en los aportes propuestos por Quiquin (2016) quien enseña que el tamaño de la primera carilla de la prensa sensacionalista (en su tema frecuente Satélite) es trillado para mostrar o resaltar los hechos de condición sensacionalista, expresado por una orientación irascible de los hechos. A la par, exhibe elementos capaces de encumbrar la emotividad y estimular reacciones negativas tales como la inquietud, la utilidad morbosamente, la conducta delictiva y problemas en las emociones de las personas. Por ende, exagera de manera desproporcionada aspectos de una eventualidad y tiende a investigar principalmente relativo al sección policial en el cual presenta faltas ortográficas y palabras anfibológicas.

Respecto del objetivo específico 1 de la investigación, se ha llegado a la siguiente conclusión: Existe un dominio característico del tratamiento de titulares en la portada de este tipo de prensa sobre la apreciación de inseguridad en los vecindarios de la organización Santo Domingo de la jurisdicción de Carabayllo, 2019, por tanto, la proposición de la aguja hipodérmica expresa que tiende a existir un predominio de los medios de masivos en el público.

Villamar (2019) señala que, como resultado principal de esta investigación señaló que el 53 % de los encuestados manifestaron que sienten interés y el 26% siente indignación al leer los titulares del diario Extra por las palabras que usan para redactarlo. Por último, la autora concluyó que los titulares del Diario Extra causan impacto y sensación especialmente los de la sección crónica roja.

Respecto del objetivo específico 2 de la exploración, se ha conseguido llegar al subsiguiente desenlace: El tratamiento informativo de este tipo de prensa intercede elocuentemente sobre la apreciación de inseguridad en las colectividades de la organización Santo Domingo de la jurisdicción de Carabayllo, 2019, por tanto, la proposición de la aguja hipodérmica expresa tiende a existir un predominio de los medios de masivos en el público.

Tomando en recuento de los aportes obtenidos por la investigadora Graham (2008), se decreta que: El tratamiento informativo (casos delincuenciales) en la prensa sensacionalista supone a la infracción como primordial elemento noticiosa, concerniente directamente con las acciones y operaciones policiales. Lo que concibe un perfil mediático que pertenece entre la dificultad de la infracción y seguridad de exclusivamente de la PNP.

Respecto del objetivo específico 3 de la indagación, se ha podido llegar a la subsecuente consumación: El tratamiento de la fotografía de este tipo de prensa intercede elocuentemente en la apreciación sobre inseguridad en los habitantes de la organización Santo Domingo de la jurisdicción de Carabayllo, 2019, por tanto, la proposición de la aguja hipodérmica expresa tiende a existir un predominio de los medios de masivos en el público.

Tal como se anunció en la averiguación de Albán y Medina (2009) concluyeron que el tópico manejada en el diseño de imagen de este tipo de prensa es claro que el fin transcendental de este tipo de divulgaciones es satisfacer una escasez, no solamente de información allegada al público lector. Y, por último, consideran al sensacionalismo, como una proterva práctica orientado solamente a la venta de diarios.

## Conclusiones

**PRIMERA:** Respecto del objetivo general de la investigación, se ha llegado a la siguiente conclusión: La prensa sensacionalista interviene elocuentemente en la apreciación sobre la inseguridad en las colectividades de la organización Santo Domingo de la jurisdicción de Carabayllo, 2019, por tanto, la proposición de la aguja hipodérmica expresa tiende a existir un predominio de los medios de masivos en el público.

**SEGUNDA:** Respecto del objetivo específico 1 de la investigación, se ha llegado a la siguiente conclusión: Existe un dominio significativo del tratamiento de titulares de este tipo de prensa sobre la apreciación de inseguridad en los vecindarios de la organización Santo Domingo de la jurisdicción de Carabayllo, 2019, por tanto, la proposición de la aguja hipodérmica expresa tiende a existir un predominio de los medios de masivos en el público.

**TERCERA:** Respecto del objetivo específico 2 de la exploración, se ha conseguido llegar al subsiguiente desenlace: El tratamiento informativo de la prensa sensacionalista intercede elocuentemente sobre la apreciación de inseguridad en las colectividades de la organización Santo Domingo de la jurisdicción de Carabayllo, 2019, por tanto, la proposición de la aguja hipodérmica expresa tiende a existir un predominio de los medios de masivos en el público.

**CUARTA:** Respecto del objetivo específico 3 de la indagación, se ha podido llegar a la subsecuente consumación: El tratamiento de la fotografía de la este tipo de prensa intercede elocuentemente en la apreciación sobre inseguridad en los habitantes de la organización Santo Domingo de la jurisdicción de Carabayllo, 2019, por tanto, la proposición de la aguja hipodérmica expresa tiende a existir un predominio de los medios de masivos en el público.

## Recomendaciones

**PRIMERA** Exhortar a los editores en su tarea de supervisión y propagación de contenidos venerando los estribos primordiales del periodismo que son: la autenticidad, lucidez y pudor, elementos trascendentales para no deformar el contexto y más si se trata como el discernimiento de la inseguridad ciudadana. Por tal causa, deben comprometerse a realizar bien su papel de orientador de la ponencia pública en la sociedad.

**SEGUNDA** Estimular a la contratación de un corrector de estilos. Su servicio de vigilancia y observación es muy significativo en un contenido para poder descartar defectos de redacción, errores gramaticales, impropiedades léxicas Su objetivo del mismo modo consiste en atesorar las informaciones proponiendo sinónimos y mejorando las frases para hacerlas más atractivas. Por lo que, se instauraría leads atractivos impidiendo las jergas típicas de nuestro idioma castellano, de este modo se requiere apartar a toda costa la morbosidad.

**TERCERA** Implementar herramientas informáticas para obtener nuevos diseños de imágenes en los periódicos. Asimismo, esta recomendación ayudará a canalizar la creatividad gráfica, guiada por la espontaneidad y tendencias fetichistas utilizadas usualmente por la prensa sensacionalista, relegando técnicas más planificadas y profesionales.

## Referencias

### Bibliográficas

Basombrío, C. (2007). Delito e inseguridad ciudadana – Lima y otras ciudades del Perú comparadas con América Latina. Lima: Instituto de Defensa Legal – Área de seguridad ciudadana

Bermeosolo, F. (1969) Los orígenes del Periodismo Sensacionalista, Madrid. Ediciones Rialp.

Cárdenas Acosta, M. (1994) El uso de la fotografía en el periodismo amarillista. Trabajo de grado. Bogotá. Universidad Externado de Colombia. Facultad de Comunicación Social.

De Fleur. M. (1976) Teorías de la Comunicación Masiva, Buenos Aires. Editorial Paidós.

Gargurevich J. (2000) La prensa sensacionalista en el Perú. Lima: Fondo Editorial Pontificia Universidad Católica del Perú.

Graham, L. (2008). Tratamiento informativo de los hechos delincuenciales – policiales en la prensa chica limeña (Ajá, El Popular y Trome). Tesis de Licenciada publicada, Escuela de Periodismo Jaime Bausate y Meza.

López Betancur, O. (2005) Amarilla y Roja. Estéticas de la Prensa Sensacionalista, Medellín, Editorial Eafit.

**ANEXOS:**

Anexo 1. Matriz de consistencia

Anexo 2. Instrumentos de recolección de datos

Anexo 3. Certificado de validez

Anexo 4. Base de Datos del estudio piloto

Anexo 5. Base de datos del SPSS

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	OBJETIVOS	MARCO TEÓRICO	METODOLOGÍA				
PROBLEMA PRINCIPAL	OBJETIVO PRINCIPAL	ANTECEDENTES	VARIABLES	HIPÓTESIS GENERAL	TIPIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN	POBLACIÓN	PROCESAMIENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS
¿De qué manera la prensa sensacionalista influye en la percepción de inseguridad ciudadana en los habitantes de la urbanización Santo Domingo del distrito de Carabaylo, 2019?	Identificar de qué manera la prensa sensacionalista influye en la percepción de inseguridad ciudadana en los habitantes de la urbanización Santo Domingo del distrito de Carabaylo, 2019.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Marleny Flor De Liz Rivera Quiquin (2016)</li> <li>- Jáckelin Gabriela Lizbeth Guzmán Guillén</li> <li>- Karolina Joana Villamar Cevallos</li> <li>- María Paula Albán Ramírez y Paula Jimena Medina Perdomo</li> </ul>	<p><b>V. I.</b></p> <p>Prensa Sensacionalista Editorial</p> <p><b>V.D.</b></p> <p>Percepción ciudadana sobre inseguridad</p>	<p>La prensa sensacionalista influye significativamente en la percepción de inseguridad ciudadana en los habitantes de la urbanización Santo Domingo del distrito de Carabaylo, 2019.</p>	<p><b>Tipo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Descriptivo</li> </ul> <p><b>Nivel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Correlacional</li> </ul> <p><b>Diseño:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- No experimental</li> </ul> <p><b>Enfoque:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cuantitativo</li> </ul>	<p><b>CARABAYLLO</b></p> <p>333.000</p>	<p><b>TÉCNICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Encuesta</li> </ul>



PROBLEMA ESPECÍFICOS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	BASES TEÓRICAS		HIPÓTESIS ESPECÍFICAS		MUESTRA	
¿De qué manera el tratamiento de titulares de la prensa sensacionalista influye en la percepción de inseguridad ciudadana en los habitantes de la urbanización Santo Domingo del distrito de Carabaylo, 2019?	Identificar de qué manera el tratamiento de titulares de la prensa sensacionalista influye en la percepción de inseguridad ciudadana en los habitantes de la urbanización Santo Domingo del distrito de Carabaylo, 2019.	<p><b>V. I.</b></p> <p><b>PRENSA SENSACIONALISTA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tratamiento del titular</li> <li>- Tratamiento Informativo</li> <li>- Diseño De Imagen</li> </ul> <p><b>V. D.</b></p> <p><b>INSEGURIDAD CIUDADANA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Por deficiencia policial</li> <li>- Por riesgos</li> <li>- Deficiencia Policial</li> </ul>		<p>El manejo de titulares de la prensa sensacionalista influye significativamente en la percepción de inseguridad ciudadana en los habitantes de la urbanización Santo Domingo del distrito de Carabaylo, 2019.</p> <p>El manejo de información de la prensa sensacionalista influye significativamente en la percepción de</p>		100 personas	<p><b>INSTRUMENTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cuestionario cerrado</li> </ul>
¿De qué manera el tratamiento de información de la prensa sensacionalista influye en la	Determinar de qué manera el tratamiento de información de la prensa sensacionalista influye en la						

<p>percepción de inseguridad ciudadana en los habitantes de la urbanización Santo Domingo del distrito de Carabaylo, 2019?</p> <p>¿De qué manera el diseño de imagen de la prensa sensacionalista influye en la percepción de inseguridad ciudadana en los habitantes de la urbanización Santo Domingo del distrito de Carabaylo, 2019?</p>	<p>percepción de inseguridad ciudadana en los habitantes de la urbanización Santo Domingo del distrito de Carabaylo, 2019.</p> <p>Describir de qué manera el diseño de la imagen de la prensa sensacionalista influye en la percepción de inseguridad ciudadana en los habitantes de la urbanización Santo Domingo del distrito de Carabaylo, 2019</p>	<p>- Psicosocial</p>		<p>inseguridad ciudadana en los habitantes de la urbanización Santo Domingo del distrito de Carabaylo, 2019.</p> <p>El diseño de imagen de la prensa sensacionalista influye significativamente en la percepción de inseguridad ciudadana en los habitantes de la urbanización Santo Domingo del distrito de Carabaylo, 2019.</p>			
---	--	----------------------	--	---	--	--	--

## Anexo 2. Instrumentos de recolección de datos



Facultad Ciencias de la Comunicación.

Escuela de Periodismo.

Asignatura: Tesis II

Aula: Ciclo X.

Docente: Luis Garay

Problema de investigación

Influencia de la prensa sensacionalista en la percepción sobre inseguridad ciudadana de los habitantes de la urbanización Santo Domingo en el distrito de Carabaylo, 2019.

Investigador:

Claudia Janet Cárdenas Pasco

ENCUESTA. Cuestionario tipo cerrado

El presente Cuestionario anónimo, tiene por objetivo conocer su opinión respecto a: *Influencia de la prensa sensacionalista en la percepción sobre inseguridad ciudadana de los habitantes de la urbanización Santo Domingo en el distrito de Carabaylo, 2019.* Siendo su respuesta importante, marque una de las alternativas solicitadas, respecto a su criterio. Muchas gracias.

**DATOS DE IDENTIFICACIÓN**

Edad:

Condición del encuestado:

ESTUDIANTE  PROFESIONAL  TRABAJADOR

Género del encuestado:

M  F

V.I. PRENSA SENSACIONALISTA	Alternativas	
	Si	No
1. ¿Considera usted que existe lenguaje coloquial en las frases sobre asesinatos, robos y asaltos, mostradas en los titulares de la prensa sensacionalista?		
2. ¿Piensa usted que las frases exageradas de los titulares de la prensa sensacionalista, influyen en la percepción sobre inseguridad ciudadana?		
3. ¿Piensa usted que la prensa sensacionalista tiene una coherencia cromática (existencia de equilibrio de colores) en la portada?		
4. ¿Cree usted que la prensa sensacionalista maneja colores predeterminados para llamar la atención del público?		
5. ¿Considera usted que la prensa sensacionalista viola la ética periodística al momento del tratamiento informativo?		
6. ¿Piensa usted que la prensa sensacionalista informa con valores morales como la veracidad al momento del tratamiento informativo?		
7. ¿Cree usted que la prensa sensacionalista recolecta información de fuentes confiables al momento del tratamiento informativo?		
8. ¿Considera usted que la prensa sensacionalista utiliza el lenguaje coloquial al momento de redactar para captar la atención de los lectores?		
9. ¿Cree usted que los diarios sensacionalistas no respetan la privacidad de las personas que sufren hechos de inseguridad ciudadana?		

10. ¿Piensa usted que las imágenes impactantes sobre hechos delictivos, incrementan su percepción sobre inseguridad ciudadana?		
--	--	--

VD INSEGURIDAD CIUDADANA	Alternativas	
	Si	No
1. ¿Cree usted que la escasez de patrullas policiales agrava la inseguridad ciudadana en Carabaylo?		
2. ¿Piensa usted que existe rapidez y eficacia con las patrullas policiales al momento de una intervención policial en Carabaylo?		
3. ¿Cree usted que la incompetencia organizativa policial es un factor de la inseguridad ciudadana en Carabaylo?		
4. ¿Cree usted que la insuficiencia presupuestal es un factor de la inseguridad ciudadana en Carabaylo?		
5. ¿Considera usted que existe una desorganización para el cuidado de la ciudadanía por no contar con los medios necesarios en Carabaylo?		
6. ¿Cree usted que existe una relación entre el consumo del alcohol y la conducta delictiva en Carabaylo?		
7. ¿Considera que los asaltos son los hechos delictivos que se presentan con mayor frecuencia en Carabaylo?		
8. ¿Considera que los sicaratos son los hechos delictivos que se presentan con mayor frecuencia en Carabaylo?		
9. ¿Considera usted que existe organización vecinal en Carabaylo?		
10. ¿Cree usted que los barrios peligrosos es un factor de incremento para la inseguridad ciudadana en Carabaylo?		

## Anexo 3. Certificado de validez


**FICHA DE VALIDACION DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN  
JUICIO DE EXPERTOS**

## I. DATOS GENERALES

- 1.1 Apellidos y nombres del experto: FERNÁNDEZ VARE JUAN AUGUSTO  
 1.2 Grado académico: MAGISTER EN CC. CC. Y GESTIÓN PÚBLICA  
 1.3 Cargo e institución donde labora: DOCENTE V.I.B.M, V.I.T, DIRECTOR DDC CALLAO/CENTRO  
 1.4 Título de la investigación: La prensa sensacionalista en la percepción sobre inseguridad ciudadana en Ims norte  
 1.5 Autor del instrumento: Claudia Janet, Cárdenas Pasco  
 1.6 Nombre del instrumento: Encuesta – Cuestionario Cerrado  
 1.7 Criterios de aplicabilidad:  
 1) De 01 a 10 (no válido, reformular) 2) De 11 a 20 (No válido, modificar) 3) De 21 a 30 (válido, mejorar) 4) De 31 a 40 (válido, precisar) 5) De 41 a 50 (válido, aplicar)

1. Muy poco	2. Poco	3. Regular	4. Aceptable	5. Muy aceptable
-------------	---------	------------	--------------	------------------

## II. ASPECTOS A EVALUAR

INDICADORES	CRITERIOS	Puntuación				
		1	2	3	4	5
1. CLARIDAD	Está formulado el instrumento con un lenguaje apropiado				X	
2. OBJETIVIDAD	El instrumento evidencia recojo de conducta observables.				X	
3. ACTUALIDAD	El instrumento se adecúa al avance de la ciencia y tecnología.				X	
4. ORGANIZACIÓN	El instrumento tiene una organización lógica.				X	
5. SUFICIENCIA	Son suficientes en cantidad y calidad las proposiciones que conforman el instrumento.				X	
6. INTENCIONALISMO	Adecuado para valorar los aspectos del estudio.				X	
7. CONSISTENCIA	Basado en el aspecto teórico científico de las ciencias de la comunicación.				X	
8. COHERENCIA	Hay coherencia entre las variables, dimensiones, indicadores e ítems.				X	
9. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito de la investigación.					X
10. CONVENIENCIA	Genera nuevas pistas para la investigación y construcción de teorías				X	
Sub Total						
Total						41

PROMEDIO DE VALORACIÓN: 41OPINIÓN DE APLICABILIDAD: Aprobado (Válido, aplicar)Lugar y fecha: Ima 22/10/19Firma y pos firma del experto: Juan Fernández VareDNI: 09656604

## Anexo 5. Base de datos del SPSS

	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15	P16	P17	P18	P19	P20
1	1	1	0	0	1	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
2	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	0
3	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1
4	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0
5	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1
6	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
7	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1
8	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	0	0	0	0
9	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
10	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0
11	1	1	0	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0
12	1	1	1	0	1	1	0	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0
13	1	1	0	0	1	1	0	1	0	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0
14	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1
15	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0
16	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1
17	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	0
18	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
19	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0
20	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	0	0	0

	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15	P16	P17	P18	P19	P20
21	1	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	0	1
22	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	0	1	0	1	0	0
23	1	1	0	1	0	0	1	1	0	0	1	1	0	0	0	0	1	1	0	1
24	1	1	1	0	1	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0
25	1	0	0	0	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1
26	1	0	0	0	1	1	1	0	0	0	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1
27	1	0	0	0	1	1	1	0	0	1	0	0	1	0	1	1	1	0	1	1
28	1	0	0	0	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	0
29	1	0	0	0	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1
30	1	0	1	0	1	1	1	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	1	0
31	1	0	0	0	1	1	1	0	0	1	0	0	0	0	1	1	1	1	0	1
32	1	0	0	0	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1
33	1	0	0	0	1	1	1	0	0	0	1	0	1	0	1	1	1	1	0	1
34	1	1	0	0	1	1	1	0	0	1	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1
35	1	0	0	0	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1
36	1	0	0	0	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
37	1	0	0	0	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0
38	1	0	0	0	1	1	1	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	0	1	1
39	1	0	0	0	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0
40	1	0	1	0	1	1	1	0	0	0	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1









## Anexo 4. Base de Datos del estu

	V. I Prensa Sensacionalista										V. D Inseguridad Ciudadana									
	Tratamiento del titular			Tratamiento Informativo			Diseño de Imagem				Por Riesgos			Por Agresiones Percibidas			Deficiencia Policial		Psicosocial	
	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	XI	XII	XIII	XIV	XV	XVI	XVII	XVIII	XIX	XX
A 1	1	1	0	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	
A 2	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	
A 3	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	0	
A 4	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	
A 5	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	
A 6	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	
A 7	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	0	
A 8	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
A 9	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	0	0	
A 10	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	0	0	

Gracias